

Universitat Jaume I

**MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y
BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS**

Curso 2017/2018

IMPLEMENTACIÓN, EVALUACIÓN Y MEJORA DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA EN UN AULA DE REFUERZO: LA COMPRENSIÓN LECTORA

**ESPECIALIDAD: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS.
ESPAÑOL**

Autor: Manuel García Rubio
DNI: 20486049H

Tutor TFM: Doctor Francisco Javier Vellon Lahoz



RESUMEN

El Trabajo Final de Máster que se presenta a continuación consiste en la modalidad 1 de TFM, es decir, en la Implementación, evaluación y mejora de una unidad didáctica en la materia de Lengua Castellana y Literatura, en un aula de refuerzo de 2º curso de la ESO. Esta propuesta se fundamenta en la implementación parcial durante el periodo de Prácticum que realicé en el curso académico 2017/2018 en el IES Francesc Tàrraga de Vila-real.

De esta forma, se muestra el resultado del análisis y reflexión acerca del desarrollo enseñanza-aprendizaje en un aula de refuerzo de este centro. Para llevar a cabo la implementación de esta unidad didáctica se utilizaron algunas estrategias metodológicas con el fin de mejorar el rendimiento y motivar a los alumnos en la tarea de la lectura y, en consecuencia, se profundizó en el ámbito de la comprensión lectora.

Tal y como se detalla en el trabajo, por diversas causas, pero principalmente por la falta de medios tecnológicos, la gran mayoría de las actividades se realizaron con recursos tales como textos extraídos de manuales o textos impresos. La idea inicial era alternar estos soportes con algunos más visuales como por ejemplo la pizarra digital, pero las limitaciones descritas condicionaron el primer planteamiento.

Esta propuesta educativa pretende aportar una variante para trabajar la comprensión lectora, y para intentar cambiar la actitud hacia la lectura de alumnos problemáticos, procedentes de un aula de diversificación. Para ello, se utilizaron metodologías cooperativas con el fin de fomentar el compañerismo y alcanzar los objetivos de una forma grupal, en un aula donde predominaba la diversidad.

Con todo, los objetivos principales de esta propuesta, son los siguientes:

- Favorecer el aprendizaje cooperativo, como herramienta para potenciar actitudes positivas hacia el aprendizaje.
- Potenciar y desarrollar las competencias básicas.
- Trabajar la comprensión lectora de una forma innovadora, que haga posible una mejor asimilación de la misma.
- Trabajar diferentes géneros textuales.
- Fomentar el respeto entre compañeros con unas características muy diversas.
- Conseguir cohesionar a un grupo muy heterogéneo para alcanzar fines comunes.
- Proporcionar estrategias de motivación hacia la lectura.

Índice

1.Introducción.	1
2.Marco teórico de referencia.	3
2.1. Tratamiento de la diversidad	3
2.2. La comprensión lectora como competencia instrumental básica	5
2.3. Estrategias metodológicas.	7
3.Contexto de la clase y de sus integrantes.	9
4.Unidad didáctica: La comprensión lectora	13
4.1. Objetivos didácticos.	14
4.2. Contenidos	14
4.3. Competencias básicas.....	15
4.4. Metodología.	16
4.4.1. Recursos didácticos y materiales.	17
4.4.2. Temporalización.....	17
4.5. Evaluación.	18
5.Actividades.	21
5.1. Sistematización de lo aprendido y evaluación de la propuesta docente.....	33
6.Conclusiones.	35
6.1. Resultados obtenidos.	35
6.2. Opinión propia, del tutor IES y de los alumnos.	40
6.3. Propuestas de mejora.....	46
7.Referencias bibliográficas.....	48
8.Anexos.	50

1. Introducción.

La Unidad Didáctica que se presenta a continuación, está basada en la propuesta que se desarrolló durante el mes de mayo de 2017, en la segunda estancia del Prácticum, en el IES Francesc Tàrraga de Vila-Real.

La Unidad Didáctica iba dirigida a los alumnos de refuerzo de la asignatura de Lengua castellana de 2º ESO. La clase contaba con alumnos con unos perfiles muy diversos, desde alumnos que habían repetido varios cursos y estaban totalmente desmotivados, hasta alumnos que recientemente habían llegado a España, por lo que se trataba de un grupo de alumnos muy especial. Muchas veces resultaba complicado trabajar en clase debido a que algunos de ellos no mostraban ningún interés y estaban totalmente desmotivados, e indirectamente lo contagiaban a sus compañeros.

Por todo ello, tras realizar la primera fase del Prácticum y comprobar el bajo nivel de comprensión lectora que tenía este grupo de alumnos, decidí realizar una Unidad Didáctica enfocada a la mejora de la comprensión lectora.

Como se ha comentado anteriormente, la clase contaba con perfiles muy diversos, por lo que no podía valorar la Unidad Didáctica de una manera “tradicional”. Se tomó la decisión de elaborar una UD utilizando varias estrategias metodológicas, con el fin de aportar a los alumnos una nueva variante para trabajar en clase, donde además de trabajar de forma individual, en diversas sesiones, lo haríamos de una forma grupal.

Aunque, debido a las limitaciones temporales, solamente se dispuso de 5 sesiones para impartir la unidad, el contenido de la propuesta se podría ampliar a un periodo superior, ya que es un tema extenso y con gran potencial para trabajar en clase.

El aula en que se implementó la UD, era un antiguo despacho para los profesores del Departamento de Lengua castellana, pero que con el tiempo había sido asignado a las clases de refuerzo. Se trataba de un aula bastante pequeña repleta de estanterías con libros y manuales de castellano. Esta aula no contaba con pizarra digital, ni con proyector, por lo que solo se podía hacer uso de la pizarra tradicional.

Por diversas causas, pero principalmente por la falta de recursos tecnológicos, la gran mayoría de las actividades se realizaron con recursos tales como textos extraídos de manuales o textos impresos. La idea inicial era alternar estos soportes con algunos más visuales, como por ejemplo la pizarra digital,

pero la falta de recursos condicionó esta idea.

Por todo ello, el objetivo de la UD que presento no era que los alumnos comprendieran textos, tarea utópica en las pocas sesiones con las que contaba, sino proporcionarles estrategias de motivación para que superaran su alejamiento de la tarea de la lectura, y para favorecer un modelo de actividad en el aula, individual y compartida, que les llevara a un contexto didáctico que facilitara el acceso a la lectura, y, en consecuencia, a la comprensión de los textos.

Con la elaboración de esta UD se pretendía que los alumnos empezaran a trabajar de forma cooperativa como metodología para potenciar actitudes positivas, que trabajaran la comprensión lectora de una forma innovadora, que, a través de los textos trabajados en clase, conocieran diferentes géneros textuales, y sobre todo, proporcionarles estrategias de motivación hacia la lectura.

2. Marco teórico de referencia.

2.1. Tratamiento de la diversidad.

La diversidad es como un hecho diferenciador, de origen natural o social, que exige respuestas educativas integradoras en forma de estilos y métodos de enseñanza-aprendizaje, capaces de adaptarse a las necesidades individuales de cada alumno o alumna. Este tipo de respuestas debe partir siempre de sus conocimientos y experiencias, y valorarse en función de los progresos que sobre ellas se logran (López Ocaña y Zafra, 2003:38).

Nos encontramos en una etapa de la educación en la que el sistema reconoce que existen grupos de alumnos con necesidades especiales. Estos alumnos precisan del apoyo de sus profesores y compañeros para lograr afrontar con actitud positiva la etapa educativa. Por supuesto, los centros son los principales implicados a la hora de trabajar con este tipo de alumnos y deben dar alguna respuesta para ayudarlos.

Dolors Martínez, Traveset y Abelló (2004) comentan que la respuesta a la diversidad en los centros pasa, fundamentalmente, por la estructuración de situaciones de enseñanza y aprendizaje suficientemente variadas y flexibles, que permitan al máximo número de alumnos acceder en el mayor grado posible al conjunto de capacidades que constituyen los objetivos básicos de la escolaridad. Ello supone diseñar y desarrollar actividades y tareas escolares tan diversas como sea posible, que ofrezcan al alumnado distintos puntos de entrada y de conexión, que posibiliten así su participación e implicación, que les faciliten distintos tipos y grados de ayuda y apoyo tanto de forma directa como indirecta, que estimulen su autonomía y la adopción de un rol cada vez más activo en la gestión y el control de su propio proceso de aprendizaje, y en el marco de los cuales sea posible seguir y evaluar de una manera continua el proceso para tomar decisiones sistemáticas que favorezcan su ajuste.

No hay alumnos perdidos, simplemente hay alumnos que necesitan otro camino para llegar al mismo punto que sus compañeros. Con ayuda, atención y compromiso todo esto se puede lograr.

López Ocaña y Zafra (2003) señalan que en nuestro ámbito y en cualquier medio escolar, el inmigrante, la niña con historial de malos tratos o simplemente el alumno con limitada o baja capacidad de respuesta, nos enseñan que la aceptación de la diversidad debe ser el punto de partida para iniciar procesos de enseñanza y aprendizaje válidos. Sabemos que no existe alumnado irrecuperable y que cualquier muchacho o muchacha que asiste a un centro, por muy retrasado que esté respecto a su edad, puede progresar si se le atiende de manera individualizada y partiendo siempre de sus conocimientos iniciales

y necesidades inmediatas. Por tanto, creemos menos en las capacidades innatas que en los estímulos educativos adecuados que las personas recibimos a lo largo de la vida.

Todo alumno tiene derecho a aprender de acuerdo a sus capacidades; no todas las clases tienen que ir al mismo ritmo, ni todos los alumnos tienen que entender todo a la vez. Es necesario que dejemos de pensar que todos los grupos son homogéneos, ya que es imposible que todos los alumnos avancen al mismo ritmo. Como indican López Ocaña y Zafra:

La atención a la diversidad constituye un mecanismo de ajuste de la oferta pedagógica a las capacidades, intereses y necesidades del alumnado, y en este sentido actúa como elemento corrector de posibles desigualdades, convirtiéndose en un imperativo de justificación social, no pudiendo pretenderse que las aulas sean homogéneas, sino que exista una diversidad que es necesario y justo atender (2003:195).

Se puede trabajar con este tipo de alumnos de muchas formas. Hay diversos recursos y técnicas para lograr acercarnos a este tipo de alumnos. Dolors Martínez, Traveset y Abelló (2004) nos comentan varias técnicas para trabajar con este tipo de alumnado:

1. Diversificar los tipos de actividades de enseñanza y aprendizaje que se utilizan habitualmente en el aula: se pueden considerar un recurso muy potente de atención a la diversidad de los alumnos; a mayor variedad y diversidad de tipos de actividades, más posibilidades de que alumnos con condiciones y características diferentes encuentren, maneras que les resulten convenientes de acercarse a los contenidos que deben ser aprendidos.
2. Plantear tareas que puedan tener distintos niveles de resolución: tareas de tipo abierto, que admiten diferentes niveles posibles de resolución, puede permitir que diferentes alumnos participen simultáneamente en la misma actividad, a pesar de que puedan tener puntos de partida diversos ante el contenido del que se trata.
3. Incluir en la programación habitual de las áreas actividades de refuerzo y de ampliación que puedan ser utilizadas en momentos y contextos diversos.
4. Programar secuencias de actividades que supongan modificaciones progresivas – de mayor a menor- en el grado de ayuda del profesorado al alumnado: al inicio del proceso, normalmente será necesaria mucha ayuda y apoyo por parte del profesorado; al final, aunque

sea idealmente esta ayuda y apoyo debería desaparecer para dejar paso a la actuación autónoma del alumnado.

5. Construir un clima relacional en el aula que se base en la aceptación, la seguridad, y la confianza mutua entre profesorado y alumnado: este resulta un elemento fundamental, pero, no debemos creer que crear este buen clima en clase sea sinónimo de que cada uno haga lo que quiera sin ninguna intervención. Por ejemplo, que las tareas que el profesor proponga tengan un nivel de dificultad adecuado al alumnado – ni demasiado bajo, ni demasiado alto-.
6. Ofrecer al alumnado la posibilidad de participar en el proceso de elección/selección de las actividades que se van a desarrollar: la posibilidad de tener un cierto grado de decisión sobre las actividades que se realizarán puede contribuir decisivamente a hacer que se sientan y vivan las tareas escolares como propias y no como impuestas o externas.

En el presente TFM se presenta en gran medida, el resultado de la aplicación de estas propuestas a la tarea concreta de implementar metodologías que favorezcan el acercamiento a la lectura como fuente de conocimiento y de aprendizaje en un aula con las características especiales descritas.

2.2. La comprensión lectora como competencia instrumental básica.

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización (...) se ha considerado siempre una capacidad imprescindible (Cassany. 1994:193).

La capacidad lectora resulta imprescindible para cualquier persona en la sociedad actual; no obstante, el nivel de analfabetismo en la sociedad moderna es alarmante según destaca Cassany (1994:194). El índice que nos muestra puede entenderse en función del gran número de personas que se encuentran en países subdesarrollados y con bajas tasas de escolarización. Sin embargo, también destaca un nivel de analfabetismo etiquetado como analfabetismo funcional. Este tipo de analfabetismo es aquel en el que un individuo es incapaz de emplear su capacidad de lectura y/o escritura de forma eficiente en situaciones cotidianas. Se diferencia del analfabetismo, en que este último supone la incapacidad absoluta para leer o escribir.

La educación está avanzando y nosotros hemos de avanzar con ella. La comprensión lectora resulta un pilar fundamental en la educación de cualquier persona, ya que es un elemento básico para nuestro día a día. Constantemente nos estamos modernizando en muchos aspectos de la formación; sin embargo, nos olvidamos de conocimientos instrumentales básicos como la lectura. Todos hemos pasado por la

típica metodología “tradicional” para trabajar la comprensión lectora. Esta metodología la define muy bien Cassany (1994):

1. El maestro escoge una lectura del libro de texto.
2. Un alumno lee un fragmento, mientras el resto sigue la lectura en su libro.
3. Si el alumno comete algún error de oralización, el maestro lo corrige directamente o delega en otro alumno
4. Una vez oralizado el texto, el maestro formula preguntas sobre la lectura, que los alumnos contestan individualmente.
5. Ejercicios de gramática a partir del texto

Esta metodología resulta en muchas ocasiones muy válida, pero en otras no logra que los alumnos accedan a la tarea lectora, sobre todo si, como es el caso que nos ocupa, estos presentan dificultades emocionales y de motivación.

Hay diversas formas de trabajar con textos, sobre todo cuando nos enfrentamos con alumnos que requieren un apoyo especial. No podemos trabajar con ellos la comprensión lectora, igual que lo haríamos con el resto de alumnos; debemos intentar trabajar con lecturas que sean de su interés, darles apoyo en todo el proceso lector para que se sientan respaldados y mostrar mucho interés por ellos.

En este sentido Emilio Sánchez (1989) comenta que es necesario que los alumnos razonen las ideas principales del texto, con ideas que ellos mismos ya poseen, de esta forma favoreceremos su comprensión lectora.

A este punto se llega trabajando con lecturas de su interés, con las que ellos se sientan identificados y sobre las que tengan cierta idea preestablecida de índole positiva.

Se debe trabajar tanto la lectura en voz alta, como la lectura silenciosa, pues, de esta forma, como señala Cairney (1992), podremos apoyar a los alumnos cuando sus mejores esfuerzos no produzcan el resultado querido. Por ejemplo, cuando el profesor escucha la lectura en voz alta del alumno, debe ser un apoyo y no solo un corrector. O, cuando un estudiante lucha para construir el significado cuando lee un texto en silencio, el profesor debe estar allí para darle el empujón que le encamine hacia una mayor comprensión.

Como se ha comentado anteriormente, hemos de ser conscientes de que para trabajar la comprensión

lectora con alumnos que necesitan una atención más individualizada, no debemos caer en el error de querer trabajar con ellos como con el resto de alumnos. Dolors Martínez, Traveset y Abelló (2004) proponen tres fases para trabajar con este tipo de alumnos:

1. El trabajo de la anticipación y preparación de la lectura para activar los conocimientos previos pertinentes y relacionarlos, generando así preguntas e hipótesis iniciales. Esto puede hacerse con tareas como por ejemplo prever el tema y las ideas del texto a partir del título o de los subtítulos, formular hipótesis sobre elementos a partir de las fotos o dibujos, analizar el inicio del texto o un fragmento y anticipar su continuación, elaborar una lista de palabras que pueden aparecer, etc.
2. El trabajo de lectura colectiva y/o individual, con diferentes grados de apoyo por lo que respecta a la realización de estrategias como por ejemplo la comprobación de las predicciones iniciales, la formulación de nuevas preguntas sobre lo que se está leyendo, la aclaración de dudas o problemas de comprensión, el resumen progresivo de la información más importante...
3. La comprobación, elaboración y mejora de la comprensión, con actividades orales o escritas, como elaborar la idea principal, hacer un resumen, responder preguntas abiertas o cerradas, pedir al alumnado que elabore preguntas para formular a los compañeros...

Existen muchos ejemplos de actividades para trabajar con este tipo de alumnos. En nuestro caso, nos centramos en el trabajo mediante estrategias metodológicas, emocionales y de motivación, con el objetivo de que superaran su alejamiento de la tarea de la lectura.

2.3. Estrategias metodológicas.

Las estrategias metodológicas plantean un cuestionamiento del tipo de información y del modo en que ésta se elabora, interpreta y analiza, y de la relación entre profesor/alumnos y entre alumnos, para que el aprendizaje se convierta en un proceso activo de crítica reflexiva de los modelos explicativos considerados hasta el momento como los únicos válidos, búsqueda de nuevas perspectivas, formas distintas de entender e interpretar el mundo en toda su diversidad, aprovechando el conflicto como motor cognitivo de aprendizaje, como el punto de arranque de la resolución de problemas, de toma de decisiones a través del diálogo, el debate y la búsqueda de consensos que permitan las tomas de postura individuales y colectivas. (Moliner, Sanchiz y Sales, 2010:1).

Para trabajar con el grupo de refuerzo decidí utilizar una serie de estrategias metodológicas con el fin de intentar fomentar en ellos el compañerismo y el respeto, además de ir aportándoles técnicas de motivación hacia la lectura. Este grupo de alumnos se caracterizaba por haber trabajado durante la mayor parte de su etapa educativa de una forma individual y mi intención era que trabajaran durante varias sesiones alternando el trabajo cooperativo y el individual mediante estrategias metodológicas de motivación y cooperación, haciéndoles ver así que con la unión de todos podían alcanzar fines comunes. Como indican Johnson y Johnson:

La capacidad de todos los alumnos de aprender a trabajar cooperativamente con los demás es la piedra clave para construir y mantener matrimonios, familias, carreras y amistades estables. Ser capaz de realizar habilidades técnicas como leer, hablar, escuchar, escribir, calcular y resolver problemas sería algo valioso, pero poco útil si la persona no puede aplicar estas habilidades en una interacción cooperativa con las otras personas en el trabajo, en la familia y en los entornos comunitarios (1997:62).

El trabajo cooperativo es una parte muy importante de la etapa educativa, pero no por ello podemos dejar de lado el trabajo individual. Dolors Martínez, Traveset y Abelló (2004) señalan que es necesario que el trabajo colectivo se combine con el trabajo individual, ya que a menudo una actividad colectiva deja paso a un trabajo individual o viene precedida por él. Así, dentro de una unidad de programación sobre una tipología de textos donde se ha seguido un proceso de trabajo individual, es interesante incorporar alguna actividad de trabajo cooperativo en la que el alumnado realice simultáneamente un trabajo de producción, de revisión y mejora del escrito, y se acaba convirtiendo en una coproducción.

En todo este proceso de trabajo, en el que se alterna el trabajo cooperativo con el trabajo individual, adquiere un papel sumamente importante el profesor. Dolors Martínez, Traveset y Abelló (2004) comentan la importancia que tiene que el profesorado adopte un rol de observador, además del rol de participante, a lo largo de las diversas actividades y situaciones de enseñanza y aprendizaje que tienen lugar en el aula. Conjugarse este rol de observador con la necesidad de mantener el control de la clase y llevar la gestión de la actividad resulta, sin duda, difícil, y solo será posible si las estrategias que emplea el profesorado no hacen depender constantemente de él, el funcionamiento completo de la clase. Esto supone disponer de estrategias metodológicas que permitan a los alumnos ser relativamente autónomos en cuanto a saber qué han de hacer, de qué manera y en qué condiciones, si se desea que el profesorado quede lo suficientemente liberado de la tarea de gestión del aula para poder dedicarse a observar lo que pasa con una cierta tranquilidad y tiempo.

3. Contexto de la clase y de sus integrantes.

La clase asignada para este grupo de refuerzo era una clase de dimensiones muy reducidas donde difícilmente cabían más de 12 personas. La clase no contaba con ordenador ni con pizarra digital, por lo que solamente se podía hacer uso de la pizarra tradicional. Esta clase en el pasado fue el despacho del Departamento de Lengua Española, por lo que estaba llena de estanterías con libros de todas las clases, desde manuales de español, hasta libros para distintas edades. Este hecho facilitaba mucho el poder prestar libros de lectura a los alumnos sin necesidad de que tuvieran que comprárselos. La clase se dedicaba únicamente a refuerzos de distintas asignaturas por lo que la disposición de las mesas era siempre la misma, cuatro filas con cuatro mesas en hilera en cada una de ellas.

Era un aula idónea para las clases de refuerzo a excepción de la falta de un ordenador o pizarra digital, ya que al ser tan pequeña facilitaba mucho el contacto profesor-alumno. Al ser una clase tan poco usada por el instituto, los alumnos tenían la oportunidad de decorarla a su gusto, ya que eran de los pocos grupos que la usaban semanalmente.

El mobiliario del aula se podía mover para poder trabajar en grupos reducidos o en gran grupo, pero normalmente la disposición era siempre la misma, a excepción de algunas sesiones determinadas.

Esta clase de refuerzo contaba con 9 alumnos procedentes de diversos grupos de 2º ESO. Realizaban el refuerzo en las horas de Lengua Española: 5 alumnos eran del curso de 2º ESO B y 4 alumnos del curso de 2º ESO A.

Era un grupo de alumnos con unas características muy diversas, algunos de ellos con unas enormes ganas de aprender y mejorar, y otros resignados a ir a un refuerzo del que poco beneficio podían sacar debido a su mala actitud.

El objetivo de mi trabajo, que se plasma en este TFM, fue cambiar la actitud hacia la lectura de alumnos problemáticos, procedentes de un aula de diversificación, por lo que considero fundamental informar de las características de cada uno, sobre todo las de índole lingüística, académica, de relación con la lectura y también en lo que se refiere a las cuestiones actitudinales. Presento a continuación un informe de cada uno de ellos, basado en los resultados de la evaluación diagnóstica y en las conversaciones individuales mantenidas con cada uno para determinar las características del grupo y así fijar de manera definitiva tanto la metodología como la programación de actividades.

- Rebeca: Alumna del curso de 2º ESO B, no había repetido ningún curso y estaba en el refuerzo principalmente porque empezó el curso muy mal, suspendiendo varios exámenes de lengua española. Su profesora consideró que necesitaba ir al refuerzo. Hablando con ella me contaba que agradecía estar en el refuerzo, ya que consideraba que tenía una atención más individualizada y que aprendía mucho más que en su clase. En el día a día era una alumna muy correcta que siempre prestaba atención y siempre realizaba su faena. Era de las más aventajadas del grupo y tenía muy buena predisposición para aprender.
- Anna: Alumna del curso de 2º ESO B, con unas características muy similares a su compañera Rebeca. Era una alumna que no había repetido ningún curso y estaba en el refuerzo principalmente porque empezó el curso suspendiendo varios exámenes de lengua española. Anna era muy trabajadora, pero le costaba mucho seguir las sesiones y se distraía con facilidad. Odiaba leer cualquier cosa, aunque cuando se le mandaba algo lo hacía sin rechistar. Agradecía mucho estar en el refuerzo porque consideraba que era más fácil aprobar y las sesiones eran más dinámicas.
- Cristia Alexandru: Alumno del curso de 2º ESO B, de procedencia rumana, era su primer año en España, por lo que hablaba muy poco español. Estaba en el refuerzo por razones obvias, ya que no podía seguir el ritmo de la clase. Aunque no había repetido ningún curso, todo parecía indicar que debería repetir 2º ESO. Le costaba muchísimo seguir las clases por las dificultades con el idioma, pero, aun así, ir al refuerzo de lengua española era la única opción que tenía. Durante el año sus profesores le mandaban tareas a parte y le evaluaban de una forma distinta a sus compañeros, por lo que de esa forma podía intentar seguir el ritmo de sus compañeros. Me confesó que le costaba mucho seguir las clases y sobre todo hablar en público, ya que tenía mucha vergüenza por si hablaba incorrectamente. Era un alumno un tanto solitario y que solo se relacionaba con dos amigos rumanos que iban a 3ºESO, por lo que el contacto con sus compañeros de clase era nulo.
- Leandro: Alumno del curso de 2º ESO B, de procedencia argentina, era su segundo año en España. Se trataba de un alumno con una situación complicada, ya que su hermano mayor era futbolista profesional e iban cambiando de país dependiendo del equipo de fútbol en el que jugaba su hermano. Con tan solo 13 años ya había cambiado cuatro veces de país. No había repetido ningún curso y por lo general llevaba bastante bien todas las asignaturas. Únicamente iba a refuerzo de valenciano y castellano para mejorar su expresión. Leandro era muy trabajador y aplicado, aunque un tanto solitario. Me contó que tan solo se relacionaba con tres compañeros

de clase. A mitad de curso el profesor le ofreció la oportunidad de volver a la clase de su curso y dejar el refuerzo, ya que consideraba que tenía un nivel bastante alto, pero él prefirió seguir en el refuerzo porque se encontraba mucho más cómodo y aprendía más que en clase.

- Alejandro: Alumno del curso de 2º ESO B, era su segundo año en 2º, ya que había repetido el curso anterior. Se trataba de un alumno con muchas dificultades para el aprendizaje; este mismo año llevaba suspendidas 6 asignaturas, por lo que necesitaba mejorar urgentemente. Estaba en el refuerzo porque su profesora consideraba que necesitaba atención individualizada, ya que era un alumno que se distraía con mucha facilidad y con pocas ganas de aprender. Respecto a la asignatura de lengua española me comentaba que odiaba la lectura ya que siempre leía sobre temas que no le interesaban en absoluto.
- Aida: Alumna del curso de 2º ESO A, había repetido 6º de primaria. Estaba en el refuerzo, aunque no había suspendido ningún examen de lengua española, pero fue ella misma la que tras dos meses en su clase, decidió comentarle a la profesora si podía salir al repaso, ya que notaba que empezaba a costarle mucho seguir el ritmo de sus compañeros y prefería tener una atención más individualizada. Se trataba de una alumna muy madura para su edad y en la que se notaba que había mejorado mucho tras repetir 6º de primaria. Se encontraba en 2º ESO y había aprobado todas las asignaturas y con muchas ganas de seguir pasando de curso. Era una de las alumnas más aplicadas de la clase y con muy buena predisposición para seguir aprendiendo.
- Mónica: Alumna del curso de 2º ESO A. Era su segundo año en 2º, ya que había repetido el curso anterior. Se trataba de una alumna con unas características muy parecidas a Alejandro, ya que, aun habiendo repetido, ese curso llevaba 5 asignaturas suspendidas. Estaba en el refuerzo porque su profesora consideraba que no podía seguir el ritmo de una clase normal. Era una alumna con muy poco interés y pocas ganas de aprender, por lo que era muy complicado trabajar con ella en algunos momentos. Le encantaba leer y sus sesiones favoritas eran cuando el profesor les dejaba coger cualquier libro de la clase y leer durante toda la hora.
- Rubén: Alumno del curso de 2º ESO A. Era repetidor de 4º primaria y 2º ESO, por lo que sacaba dos años a la mayoría de sus compañeros. Estaba en el refuerzo ya que empezó el año muy mal suspendiendo todos los exámenes de lengua española, por lo que su profesora decidió mandarlo a refuerzo. Pese a que su actitud no era del todo correcta tenía un nivel superior a sus compañeros, por lo que él había pedido volver a su clase, pero su profesora le había aconsejado terminar el año en el refuerzo. Rubén había suspendido 3 asignaturas este mismo año, pero

consideraba que había mejorado mucho y que iba a empezar a aplicarse mucho más en clase.

- Izan: Alumno del curso de 2º ESO A. No había repetido ningún curso, pero todo parecía indicar que este año sí lo haría, ya que había suspendido 6 asignaturas. Estaba en el refuerzo porque su profesora consideraba que tenía un nivel muy bajo respecto a sus compañeros. Izan era un alumno muy problemático, incluso disruptivo. Este mismo año le habían abierto un expediente disciplinario y corría riesgo de ser expulsado del instituto por mal comportamiento.

4. Unidad didáctica: La comprensión lectora

A lo largo de esta Unidad Didáctica se ha trabajado el aspecto de la comprensión lectora desde una perspectiva motivadora.

El objetivo de la Unidad Didáctica no era que los alumnos comprendieran textos, sino proporcionarles estrategias de motivación para que superaran su alejamiento de la tarea de lectura, y para favorecer un modelo de actividad en el aula, individual y compartida, que les llevara a un contexto didáctico que facilitara el acceso a la lectura y, en consecuencia, a la comprensión de los textos.

Es irreal que en cinco sesiones como las que tiene esta Unidad Didáctica un grupo de alumnos con problemas de comprensión lectora pasara a comprender automáticamente todos los textos, por lo tanto, quisimos focalizar y darle mucha importancia al aspecto motivador.

Para el desarrollo de esta Unidad Didáctica se trabajó en tres sesiones de forma cooperativa y en dos sesiones de forma individual, dando mucha importancia a la cooperación entre alumnos, pero sin olvidarnos del aspecto individual, fundamental en la tarea lectora.

En la primera y última sesión se trabajó con una metodología más clásica, ya que estas sesiones iban orientadas a realizar una evaluación inicial (sesión 1) y una evaluación final (sesión 5). Para ello, se trabajó con dos textos para que posteriormente contestaran unas preguntas y realizaran una breve reflexión sobre el mismo.

También se trabajó la comprensión lectora de una forma cooperativa con varias estrategias metodológicas, como son la resolución de problemas, el concurso de *De Vries* y el *brainstorming*. Con la utilización de estas técnicas quisimos crear un buen clima de clase e intentar entrelazar a un grupo de alumnos con un contexto muy diverso.

Por todo ello esta Unidad Didáctica tuvo un carácter innovador, ya que no solo se centró en el aspecto individual a la hora de trabajar la comprensión lectora, sino que se le dio una relevancia muy importante al trabajo en grupo y al aspecto motivador, ya que quisimos crear un contexto didáctico que facilitara a los alumnos el acceso a la lectura y, en consecuencia, a la comprensión de textos.

4.1. Objetivos didácticos.

Los objetivos didácticos que se pretenden alcanzar a lo largo de esta unidad didáctica son los siguientes:

- Favorecer el aprendizaje cooperativo, como herramienta para potenciar actitudes positivas hacia el aprendizaje.
- Potenciar y desarrollar las competencias básicas.
- Trabajar la comprensión lectora de una forma innovadora, que haga posible una mejor asimilación de la misma.
- Trabajar diferentes géneros textuales.
- Fomentar el respeto entre compañeros con unas características muy diversas.
- Conseguir cohesionar a un grupo muy heterogéneo para alcanzar fines comunes.

4.2. Contenidos.

Los contenidos que se han trabajado a lo largo de esta unidad didáctica son los siguientes:

1.	Observación, reflexión, comprensión y valoración de las conversaciones espontáneas, de la intención comunicativa de cada interlocutor y aplicación de las normas básicas que los regulan.
2.	Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción y evaluación de textos orales.
3.	Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva.
4.	Participación en conversaciones espontáneas observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas orales.
5.	Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias necesarias para la comprensión de textos escritos.
6.	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico/escolar y ámbito social.
7.	Lectura, comprensión e interpretación de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y textos argumentativos.
8.	El diálogo. Actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura organizando razonadamente las ideas y exponiéndolas y respetando las ideas de los demás.

4.3. Competencias básicas.

A partir del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, las competencias del currículo que hemos trabajado a lo largo de la unidad didáctica son las siguientes:

COMPETENCIAS BÁSICAS	DESCRIPCIÓN
Comunicación lingüística.	Es el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de texto en múltiples modalidades, formatos y soportes.
Aprender a aprender.	Fundamental para el aprendizaje permanente que se produce a lo largo de la vida y que tiene lugar en distintos contextos formales, no formales e informales. Supone la habilidad para iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje.
Competencias sociales y cívicas.	Conllevan la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad, entendida desde las diferentes perspectivas, en su concepción dinámica, cambiante y compleja, para interpretar fenómenos y problemas sociales.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.	Entre los conocimientos que requiere esta competencia se incluye la capacidad de reconocer las oportunidades existentes para las actividades personales, profesionales y comerciales. También incluye aspectos de mayor amplitud que proporcionan el contexto en el que las personas viven y trabajan, tales como la comprensión de las líneas generales que rigen el funcionamiento de las sociedades y las organizaciones sindicales y empresariales, así como las económicas y financieras; la organización y los procesos empresariales; el diseño y la implementación de un plan (la gestión de recursos humanos y/o financieros); así como la postura ética de las organizaciones y el conocimiento de cómo estas pueden ser un impulso positivo

*En el apartado de “Actividades” aparecen las competencias específicas tal como se han aplicado en cada una de ellas.

4.4. Metodología.

Para Moliner, Sanchiz y Sales (2010) las estrategias metodológicas que se presentan a continuación plantean un cuestionamiento del tipo de información y del modo en que esta se elabora, se interpreta y se analiza, y de la relación entre profesor/alumnos y entre alumnos entre sí. El objetivo es que el aprendizaje se convierta en un proceso activo de crítica reflexiva de los modelos explicativos considerados hasta el momento como los únicos válidos, la búsqueda de nuevas perspectivas, formas distintas de entender e interpretar el mundo en toda su diversidad, aprovechando el conflicto como motor cognitivo de aprendizaje, como el punto de arranque de la resolución de problemas, de toma de decisiones a través del diálogo, el debate y la búsqueda de consensos que permitan las tomas de postura individuales y colectivas.

El profesor participativo da protagonismo al alumno, al grupo, en la toma de decisiones. Sus formas de expresión no reflejan manifestaciones de poder, sino que concede a cada uno de los alumnos el respeto que se le debe en consideración del valor que tiene como persona. Además, observa los procesos dinámicos del grupo y procura promover la colaboración de todos en la resolución de los respectivos problemas. Fomenta la responsabilidad grupal y crea un ambiente facilitador de las relaciones positivas. Finalmente, presenta ayudas metódicas para que puedan tomarse acuerdos y llevarlos a la práctica.

Las estrategias que hemos utilizado para el desarrollo de esta unidad didáctica son las siguientes:

- **Resolución de problemas:** Es una técnica iniciada y creada por J. Dewey (1955), que parte de la necesidad de conectar a los alumnos con la realidad concreta, y presenta situaciones sobre las que indagar reflexivamente, aportando soluciones. La primera parte consiste en definir el problema después definir los objetivos, generar posibles soluciones, valorar las soluciones planteadas y por último decidir la solución más adecuada.
- **Concurso de De Vries:** Esta técnica se basa principalmente en la cooperación. Los alumnos se distribuyen en grupos de 4 a 6 miembros, heterogéneos en cuanto a nivel de rendimiento, sexo o raza. El profesor presenta el material académico dividido en lecciones y después los estudiantes trabajan en sus grupos o equipos para asegurarse que todos los miembros participan de igual manera. Posteriormente se realizan "Torneos académicos", en los que los estudiantes de cada equipo, con similares niveles de rendimiento, se enfrentan a los miembros del resto de los equipos, con el objeto de ganar puntos para sus respectivos equipos. La idea es proporcionar a todos los miembros del grupo iguales oportunidades para contribuir a la puntuación del grupo.

Hay competición, pero es una competición equilibrada, ya que cada estudiante se medirá con otros de igual nivel.

- **Brainstorming:** Osborn (1960), creador e iniciador de esta técnica, nos explica que consiste en desarrollar y ejercitar la imaginación creadora. Parte del supuesto básico de que si se crea un clima informal y se deja expresar al estudiante con absoluta libertad cualquier cosa que se le ocurra (sea extravagante, razonable, real o imaginaria), existe la posibilidad de que, entre todas las opciones que plantee, surja una idea brillante que justifique todo lo demás. El objetivo es desarrollar la capacidad de presentar ideas originales y buscar soluciones distintas a las acostumbradas.

4.4.1. Recursos didácticos y materiales.

La idea principal de este TFM era utilizar recursos TIC para la elaboración de las tareas y la utilización de las distintas estrategias metodológicas, pero por diversas causas, principalmente por la falta de recursos tecnológicos en el centro, la gran mayoría de las actividades se realizaron con recursos tales como libros de texto o textos impresos. La idea inicial era alternar estos soportes con algunos más visuales como por ejemplo la pizarra digital, pero la falta de recursos condicionó esta idea.

4.4.2. Temporalización.

SESIONES	ACTIVIDADES	DURACIÓN	ESPACIO
Sesión 1 (23/04/2018)	-Introducción general	-15 minutos	Aula
	-Actividad 1	-35 minutos	
Sesión 2 (24/04/2018)	-Introducción de la actividad	-10 minutos	Aula
	-Actividad 1 (Resolución de problemas)	-40 minutos	
Sesión 3 (25/04/2018)	-Introducción de la actividad	-7 minutos	Aula
	-Actividad 1 (Concurso de De Vries)	-43 minutos	
Sesión 4 (30/04/2018)	-Introducción de la actividad	-10 minutos	Aula
	-Actividad 1 (Brainstorming)	-40 minutos	
Sesión 5 (02/05/2018)	-Introducción de la actividad	-10 minutos	Aula
	-Actividad 1	-40 minutos	

4.5. Evaluación.

Según Coll (2010) en el proceso de la evaluación podemos diferenciar tres momentos clave, que nos permiten conocer cómo se ha desarrollado el proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo de la unidad, saber si se han alcanzado los objetivos y aprendizajes que pretendíamos, conocer el grado de adquisición de las competencias básicas, así como valorar la calidad de la enseñanza.

Así, basándonos en la ORDEN de 9 de diciembre de 2013, de la Conselleria de Educación, sobre la evaluación en Educación Secundaria Obligatoria, se plantea la realización de la evaluación de forma continua en los siguientes momentos a lo largo de la Unidad Didáctica:

- Evaluación inicial. Será el punto de partida y con la que podremos conocer el nivel de conocimientos previos del alumnado para actuar en consecuencia al desarrollar la acción educativa. → Se llevará a cabo mediante la Actividad 1 de la primera sesión.
- Evaluación procesual o formativa. Nos permite evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para poder regularlo e introducir los cambios necesarios, como por ejemplo en la metodología utilizada, para mejorar el proceso y valorar cómo vamos alcanzando los objetivos establecidos. → Se llevará a cabo mediante la realización de las actividades en las sesiones 2, 3 y 4.
- Evaluación final o sumativa. Tiene como objetivo conocer la situación de los alumnos al finalizar la unidad y saber si han alcanzado los objetivos que se proponían, teniendo en cuenta los criterios de evaluación establecidos en un inicio. → Se llevará a cabo mediante la observación de las actividades realizadas durante toda la Unidad Didáctica y la valoración de la Actividad 1 de la quinta sesión.

Por lo tanto, la evaluación nos proporcionará información a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje, de manera que, al finalizar la unidad, podamos garantizar que el alumno ha desarrollado las competencias previstas en un principio.

La evaluación de esta unidad didáctica va dirigida a dos aspectos muy importantes: la comprensión y motivación lectora y la cohesión de grupo. Como se ha comentado en otros apartados de este TFM, la clase en la que hemos implementado esta unidad presenta una notable diversidad, lo que provocó un deterioro de las relaciones interpersonales. Eran alumnos que venían de diversos grupos de 2º de la ESO con el objetivo de reforzar algunos puntos del temario. La evaluación, aparte de valorar la comprensión

lectora en sí, también tuvo en cuenta otros aspectos relevantes relacionados con la cooperación entre los propios alumnos.

Los criterios de evaluación de la unidad fueron los siguientes:

- Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones, así como utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.
- Interpretar textos escritos en soportes diversos, del ámbito personal, académico y social, de tipologías diversas, a través del análisis de los elementos formales y de contenido propios del nivel educativo, utilizando las estrategias de comprensión lectora adecuadas al texto y al objetivo de la lectura, para construir el significado global del texto y como apoyo a las tareas de aprendizaje.
- Sintetizar textos orales y escritos instructivos y expositivos, utilizando esquemas, tablas y resúmenes, seleccionando las informaciones esenciales, generalizando informaciones relacionadas y elaborando un texto coherente.
- Realizar con creatividad tareas o proyectos de trabajo individuales o colectivos, con la ayuda del profesorado, sobre temas motivadores para el alumnado, siguiendo las fases del proceso de un proyecto de trabajo, para obtener un producto final original de carácter instructivo o expositivo, comunicando de forma personal los resultados obtenidos.
- Realizar de forma eficaz, con ayuda de guías, tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones, a partir de la consciencia de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando con apoyo soluciones alternativas.

Criterios de calificación

Esta unidad didáctica fue valorada sobre un total de 10 puntos. Estos 10 puntos fueron divididos en 4 partes: 2 puntos en la primera, segunda y tercera sesión y 4 puntos en la quinta sesión. La cuarta sesión no fue evaluada.

SESIÓN		ACTIVIDAD	PUNTUACIÓN DE LA ACTIVIDAD	PUNTUACIÓN FINAL
Sesión 1 (23/04/2018)	1	-Actividad 1 (Actividad comprensión lectora inicial)	-Esta primera sesión fue dirigida a realizar una evaluación diagnóstica para comprobar el nivel de comprensión lectora de los alumnos. (10 puntos)	-Esta sesión fue dirigida a comprobar el nivel de partida de los alumnos, por lo que no fue valorada para la puntuación final.
Sesión 2 (24/04/2018)	2	-Actividad 1 (Resolución de problemas)	-Rúbrica de evaluación del profesor (7,5 puntos) -Rúbrica de autoevaluación (2,5 puntos)	-Esta sesión aportó un 25% de la nota final.
Sesión 3 (25/04/2018)	3	-Actividad 1 (Concurso de <i>De Vries</i>)	-Rúbrica de evaluación grupal (10 puntos).	-Esta sesión aportó un 25% de la nota final.
Sesión 4 (30/04/2018)	4	-Actividad 1 (<i>Brainstorming</i>)	-Esta sesión no fue evaluada.	-Esta sesión no fue evaluada.
Sesión 5 (02/05/2018)		-Actividad 1 (Actividad comprensión lectora final)	-Esta última sesión fue dirigida a realizar una prueba final para comprobar si habían mejorado su nivel de comprensión lectora respecto a la primera sesión (10 puntos).	-Esta sesión aportó un 50% de la nota final.

5. Actividades.

A lo largo de esta Unidad Didáctica se ha trabajado en algunas actividades de forma individual y en otras actividades de forma cooperativa, de manera que los alumnos han podido actuar de forma grupal para favorecer su socialización en el aula, para fomentar su participación, su creatividad y su integración dentro del grupo clase.

Para conseguir estos objetivos hemos trabajado la comprensión lectora de una forma más innovadora, utilizando algunas estrategias metodológicas para trabajar en grupo e intentar favorecer su aprendizaje. Como se ha comentado en puntos anteriores, se trata de una clase singular, ya que contamos con solo 9 alumnos, por lo que el trabajo grupal ha sido más efectivo.

A continuación, se desarrollan las distintas sesiones comprendidas en esta unidad didáctica. Dentro de cada una se detallan la actividad o actividades que se han realizado, así como su duración, la metodología utilizada, los objetivos de la actividad, los recursos utilizados, las competencias trabajadas y la evaluación de cada una de ellas.

SESIÓN 1 (23/04/2018)

En esta primera sesión se realizó una actividad. Los primeros 15 minutos se dedicaron a la introducción de la unidad por parte del profesor.

ACTIVIDAD 1

En esta actividad queríamos realizar una evaluación diagnóstica para saber el nivel real que tenían los alumnos en torno a la comprensión lectora. Para ello, les entregamos un texto argumentativo, que debían leer y comprender de forma individual durante 15 minutos. Pasado este tiempo, les retiramos el texto y les dimos un cuestionario de preguntas para que las contestasen sin tener el texto delante, de esta forma pudimos comprobar si habían comprendido el texto o no.

EL USO DEL MÓVIL EN CLASE

Hoy en día el teléfono móvil es un objeto que forma parte de nuestras vidas, puesto que cada persona desde los doce años aproximadamente adquiere uno de ellos. La gente lo utiliza en todos los lugares y en todo momento porque nos facilita mucho la vida, y nos permite comunicarnos con otras personas y además se pueden descargar en él muchas aplicaciones como por ejemplo: juegos, reproductores de música, redes sociales...

Actualmente en los centros de enseñanza de primaria y secundaria esta prohibido el uso del móvil dentro de las clases, pero mucha gente hace uso de él, aunque les haya causado muchas peleas o discusiones entre alumnos y profesores.

Según opiniones y charlas entre alumnos, padres y profesores, el móvil es un objeto que si se mira desde el punto de vista positivo, es decir, a la hora de buscar información, hacer trabajos o fotografiar apuntes, tiene muchas ventajas porque puede ser muy útil y ventajoso. No obstante, en muchos institutos los profesores han dejado a sus alumnos utilizarlos en clase. También está permitido utilizarlo cuando te encuentras enfermo y necesitas llamar a tus padres para que acudan a recogerte, aunque en algunos centros disponen de teléfonos en conserjerías.

(Ver Anexo 1)

OBJETIVOS

- Introducir la Unidad Didáctica.
- Comprobar su nivel real de comprensión lectora.
- Realizar una evaluación inicial.

*COMPETENCIAS

- CCL: Comunicación lingüística → Para comprender el texto y realizar su posterior cuestionario.
- CPAA: Aprender a aprender → Para planificar la lectura del texto y para poder contestar correctamente al cuestionario posterior.
- SIE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor → Para organizarse y administrar su tiempo.

METODOLOGÍA

En esta actividad los alumnos leyeron un texto y contestaron unas preguntas relacionadas con él, por lo tanto, trabajaron de forma individual

TEMPORALIZACIÓN

Para esta actividad se necesitaron 50 minutos.

- 15 minutos: Introducción de la Unidad Didáctica por parte del profesor.
- 15 minutos: Lectura del texto
- 20 minutos: Realización del cuestionario.

RECURSOS

- Recursos humanos: Grupo-clase, docente.
- Recursos materiales: El texto y el cuestionario.
- Recursos organizativos: Garantizar una adecuada ubicación de las mesas.

EVALUACIÓN

Esta actividad no fue valorada para la puntuación final, el profesor la realizó para ver el punto de partida de los alumnos.

Se valoró mediante el cuestionario que realizó el profesor. Hubo 7 preguntas de 1 punto, además, tuvieron que realizar una breve reflexión sobre el texto que aportó 3 puntos. La máxima calificación fue de un 10 y la mínima de un 0.

SESIÓN 2 (24/02/2018)

En esta segunda sesión se realizó una actividad. Los primeros 10 minutos se dedicaron a la introducción de la actividad por parte del profesor.

ACTIVIDAD 1

Para esta sesión introdujimos una primera estrategia metodológica con el objetivo de que los alumnos empezaran a familiarizarse con ella y pudieran trabajar en grupo. Tratamos la resolución de problemas a través de un texto de género periodístico.

La técnica de resolución de problemas, creada por Dewey (1955), parte de la necesidad de conectar a los alumnos con la realidad concreta, creando situaciones sobre las que indagar reflexivamente, aportando soluciones. Para trabajar esta estrategia entregamos una copia de una noticia a cada uno de los alumnos y dimos tiempo para que la leyeran. Tras esto, entre todos definimos el problema central de la noticia, generamos posibles soluciones, valoramos cada alternativa planteada, valorando las ventajas e inconvenientes de cada solución y por último elegimos la solución o soluciones más adecuadas para dicho problema.

Jóvenes mujeres se pelearon por comentarios hirientes

Incendió la casa de su amiga, porque la eliminó de Facebook



IGNACIA CASTILLO

Una simple pelea entre dos amigas terminó con un incendio y una de ellas encerrada en una cárcel en Iowa, Estados Unidos. Todo fue por culpa de la interacción en Facebook y el desprecio de una al ser eliminada por la otra, informó la policía.

Jennifer Christine Harris y Nikki Rasmussen, de Des Moines, eran buenas amigas. Tanto que Harris incluso fue la madrina de matrimonio de Nikki cuando se casó con Jim Rasmussen. Pero por esas cosas de la vida en las redes sociales, la amistad entre ambas terminó mientras organizaban la fiesta de cumpleaños de Harris, quien trabaja como profesora y no tenía suficiente tiempo para planear el evento.

En ese momento todo se volvió color de hormiga. Nikki contó a "Des Moines Register" que Harris comenzó a menospre-

ciarla a través de Facebook, por lo que decidió sacarla de su lista de contactos. "La eliminé de mis amigos y la bloqueé para no ver lo que ella decía", relató.

El problema fue que Harris se vengó yendo a quemar la cochera y la casa de su antigua amiga. "Estaba en llamas a la una de la mañana. Estaba totalmente envuelto en llamas", contó el vecino Dominic Formaro a "ABC News".

Los vecinos y la policía vieron cómo el techo del garage se derrumbaba producto de las llamas, aunque Nikki y su familia lograron salvar ilesos, gracias a que se despertaron y escaparon justo antes de que el incendio se volviera incontrolable y mientras un costado de su casa comenzaba a derretirse.

La policía arrestó a Jennifer Harris, de 30 años, quien además deberá pagar una fianza de unos 50 millones de pesos a la cárcel de Polk County, si quiere salir en libertad provisoria.

Jennifer fue arrestada. Era mejor poner "Me gusta".

(Ver Anexo 2)

OBJETIVOS

- Motivar a los alumnos trabajando un texto de género periodístico de forma cooperativa.
- Tratar un tema real en clase como son las redes sociales.
- Intentar comprender un texto de forma conjunta.
- Lograr cohesionar el grupo mediante la comprensión lectora.

*COMPETENCIAS

- CCL: Comunicación lingüística → Para comprender el texto.
- CPAA: Aprender a aprender → Para planificar posibles soluciones al problema que se plantea en el texto.
- CSC: Competencias sociales y cívicas → Para comunicarse con los demás compañeros, teniendo tolerancia y respeto.
- SIE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor → Para organizarse y administrar su tiempo.

METODOLOGÍA

Para esta actividad empezamos explicando en qué iba a consistir la tarea. Tras repartir una copia de la noticia a cada alumno, dimos 10 minutos para que la leyeron detenidamente; por lo tanto, empezamos trabajando de una forma individual. Cuando leyeron la noticia empezamos a trabajar de forma grupal, fijando entre todos el problema central de la noticia: “la adicción a las redes sociales”. Tras esto, cada alumno propuso 2 o 3 soluciones para dicho problema y las analizamos entre todos. Por último, establecimos la solución o soluciones finales y propusimos a modo de reflexión que opinaran si les había parecido interesante trabajar con una noticia real sobre redes sociales (algo que no es muy típico en la secundaria).

TEMPORALIZACIÓN

Para esta actividad se necesitaron 50 minutos:

- 10 minutos: explicar la tarea.
- 10 minutos: leer la noticia.
- 20 minutos: fijar el problema central y propuesta de soluciones.
- 10 minutos: establecer la solución o soluciones más acertadas.

RECURSOS

- Recursos humanos: Grupo-clase, docente.
- Recursos materiales: La noticia impresa.
- Recursos organizativos: Garantizar una adecuada ubicación de las mesas.

EVALUACIÓN

Para esta actividad se creó una rúbrica de evaluación para el profesor y esa misma rúbrica se pasó a los propios alumnos para que evaluaran a otro de sus compañeros. La nota que se pusieron entre los alumnos fue privada y solo pudo verla el profesor. La nota global fue sobre 10: la parte del profesor 7,5 puntos y la valoración entre los alumnos 2,5 puntos.

***El apartado de comprensión lectora solo fue valorado por el profesor.**

Ítems	1 punto	1,5 puntos	2 puntos	2,5 puntos
ACTITUD	Ha tenido una actitud reacia hacia la tarea	Se le ha tenido que llamar la atención en varias ocasiones	Ha tenido una actitud muy buena pero no se ha involucrado demasiado	Ha tenido una actitud muy buena y se ha involucrado mucho
COMPRENSIÓN LECTORA	No ha comprendido el texto	Ha comprendido aspectos muy generales del texto	Ha comprendido los principales puntos del texto	Ha comprendido perfectamente el texto
PROPUESTAS	No ha hecho ninguna propuesta	Ha hecho propuestas inoportunas	Ha hecho propuestas de difícil aplicación	Ha hecho propuestas muy oportunas
RESPETO	No ha respetado a sus compañeros	Ha tenido poca tolerancia ante otras opiniones	Ha tenido respeto hacia sus compañeros aunque no durante toda la sesión	Ha mostrado en todo momento respeto hacia sus compañeros

SESIÓN 3 (25/04/2018)

En esta tercera sesión se realizó una actividad. Los primeros 7 minutos se dedicaron a la introducción de la actividad por parte del profesor.

ACTIVIDAD 1

Para esta sesión hicimos un concurso de *De Vries* (de una forma reducida) a través de dos textos de género científico. Se eligió este género ya que los alumnos siempre tienen una opinión reacia hacia este género textual y creímos que era una buena ocasión para introducirlo. Los alumnos fueron distribuidos en dos grupos heterogéneos en cuanto a nivel de rendimiento, un grupo fue de 5 alumnos y el otro grupo de 4 alumnos. Dimos una copia de cada texto a cada alumno y, tras leerlo individualmente, los alumnos trabajaron en sus grupos o equipos para asegurarse de que todos los miembros habían comprendido

perfectamente los textos, comentando parte por parte entre todos y aclarando las posibles dudas. Tras esto, realizamos un "Torneo académico", en el que los estudiantes de cada equipo, con similares niveles de rendimiento, se enfrentaron a los miembros del otro equipo, con el objetivo de ganar puntos para sus respectivos equipos. Las preguntas fueron sobre contenido que aparecía en los textos y se premió con 1 punto al que acertaba la pregunta y 0,5 al que no la acertaba. La idea fue proporcionar a todos los miembros del grupo iguales oportunidades para contribuir a la puntuación del grupo. Hubo una competición, pero fue una competición equilibrada, ya que cada estudiante se midió con otros de igual nivel.

EL SOL DORADO. Domingo 4 de febrero de 2007

El origen del Universo

Una pregunta que ha inquietado sin cesar la mente humana desde hace mucho tiempo es: ¿cuándo y cómo se originó el Universo? A lo largo de la historia, se han propuesto infinidad de explicaciones para responder esta cuestión.


Hoy sabemos que las galaxias, esas superestructuras formadas por miles de millones de astros, se alejan constantemente unas de otras, lo cual exhibe que el Universo se encuentra en una etapa de expansión.

Si, con nuestra imaginación, echáramos a andar el tiempo en reversa, encontraríamos que, en el pasado, las galaxias estaban más cerca unas de otras. Si continuamos retrocediendo aún más en el tiempo, llegaríamos a una situación en la que toda la materia del Universo estaría concentrada en un volumen extremadamente pequeño.

La Teoría de la Gran Explosión, en inglés conocida como el *Big Bang* supone que esta extraordinaria concentración de materia explotó, dando inicio al Universo que ahora conocemos.

Es posible estimar hace cuánto tiempo ocurrió la Gran Explosión: algo menos de 15 mil millones de años. Durante el desarrollo posterior del Universo, se formaron las galaxias y dentro de éstas se formaron estrellas. Posteriormente se formó nuestro Sol y el Sistema solar.

Es increíble, pero ¿sabían ustedes que la vida del Sol es de aproximadamente dos terceras partes de la del Universo? ¡Una edad considerable!



Las galaxias son enormes conglomerados de estrellas, nebulosas, planetas, satélites y otros objetos de nombres fantásticos, como hoyos negros y supernovas.

T

i

e

m

p

o

Gran explosión

Formación de nuestra galaxia

Formación del Sol

Presente

A partir de la Gran Explosión, la materia empezó a conformarse tal como la conocemos ahora. Eventualmente, se formaron galaxias y estrellas, una de las cuales es nuestro Sol.

(Ver Anexo 3)

OBJETIVOS

- Motivar a los alumnos trabajando dos textos de género científico de forma cooperativa.
- Tratar temas reales en clase.
- Lograr cohesionar el grupo mediante la comprensión lectora.
- Introducir una nueva estrategia metodológica.
- Trabajar la comprensión lectora de una forma motivadora.

*COMPETENCIAS

- CCL: Comunicación lingüística → Para comprender los textos.
- CPAA: Aprender a aprender → Para planificar posibles respuestas al cuestionario.
- CSC: Competencias sociales y cívicas → Para comunicarse con los demás compañeros, teniendo tolerancia y respeto.
- SIE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor → Para organizarse y administrar su tiempo.

METODOLOGÍA

Para esta actividad empezamos explicando en qué iba a consistir la tarea. Tras repartir una copia de ambos textos a cada alumno, dimos 10 minutos para que los leyeran detenidamente, por lo tanto, se empezó trabajando de una forma individual. Cuando leyeron los dos textos, empezamos a trabajar de forma grupal. Dimos 7 minutos para que se reunieran con sus grupos, comentaran las posibles dudas y aclararan los temas principales de cada texto. Tras esto, comenzamos el concurso de *De Vries*.

TEMPORALIZACIÓN

Para esta actividad se necesitaron 50 minutos:

- 7 minutos: explicar la tarea y formación de equipos.
- 10 minutos: leer los textos.
- 7 minutos: Comentar los textos en grupo y aclarar dudas.
- 26 minutos: Concurso de *De Vries*.

RECURSOS

- Recursos humanos: Grupo-clase, docente.
- Recursos materiales: Los dos textos.
- Recursos organizativos: Garantizar una adecuada ubicación de las mesas.

EVALUACIÓN

Para esta actividad se elaboró una rúbrica de evaluación grupal. La nota fue sobre 10 puntos: 4 puntos al equipo ganador del concurso (el equipo que más puntos obtuvo del concurso de *De Vries*), 3 puntos por el buen funcionamiento del grupo (buen clima de trabajo y cooperación) y 3 puntos por el respeto a los demás compañeros (respeto a todos los compañeros y sus opiniones).

***Si tienen buena actitud y comportamiento durante todo el concurso, los 4 puntos por ganar el torneo se les dará a los dos equipos, independientemente de que ganen o no.**

Ítems	Sí	No
¿Han ganado el concurso? (4 puntos)		
¿Han tenido un buen funcionamiento de grupo? (3 puntos)		
¿Han guardado silencio cuando no les tocaba participar? (3 puntos)		

SESIÓN 4 (30/04/2018)

En esta cuarta sesión se realizó una actividad. Los primeros 10 minutos se dedicaron a la introducción de la actividad por parte del profesor.

ACTIVIDAD 1

Para esta actividad realizamos un *Brainstorming* o torbellino de ideas a través de un texto expositivo para lograr entenderlo a la perfección. La finalidad de esta actividad fue tratar el mismo texto que trabajaron meses atrás de forma individual y que tantas dudas les creó. Con esta estrategia metodológica quisimos retomar un tema que creó un poco de confusión, ya que los alumnos no llegaron a comprender el sentido del texto. El principal objetivo de esta actividad fue mostrar a los alumnos que con la ayuda y colaboración de todos podían llegar a entender y comprender un texto que a priori parecía complicado.

Para la realización de esta actividad se utilizó la técnica de *Brainstorming*, que consiste en desarrollar y ejercitar la imaginación creadora. Parte del supuesto básico de que, si se crea un clima informal y se deja expresar al estudiante con absoluta libertad, cualquier cosa que se le ocurra, existe la posibilidad de que, entre todas las opciones que plantee, surja una idea brillante que justifique todo lo demás. El objetivo era desarrollar la capacidad de presentar ideas originales y buscar soluciones distintas a las acostumbradas.

Cuando trabajaron este mismo texto meses atrás, muchos de los alumnos no lograron entenderlo; por lo tanto, con esta técnica quisimos lograr que con la ayuda de todos acabaran comprendiéndolo.

Los toda, pastores de origen desconocido

En el sur de la India vive un grupo étnico de incierto origen: los toda, cuyas características culturales son muy primitivas y que físicamente recuerdan mucho a los europeos.

Los toda viven del pastoreo, puesto que desconocen casi por completo la agricultura. Normalmente se dedican a explotar rebaños de búfalos, de los que únicamente aprovechan su leche, ya que la carne les está vedada durante todo el año, menos en una ceremonia especial. Los búfalos machos merecen especial atención, pero entre las hembras existen dos clases: las normales y las sagradas. Estas últimas tienen mejores pastos y cuando se las ordeña -dos veces al día- se celebra un complicado ritual.

La base de la sociedad toda no es la familia, como sucede con los indios, sino la tribu, que está gobernada por un grupo de ancianos, «*nain*», formado por cinco de los miembros más viejos de la comunidad. La familia es *poliándrica* -es decir, una mujer casada con varios hombres-, debido a la antigua costumbre de matar a las niñas cuando nacen. En la actualidad, aún cuando este horrible infanticidio se ha dejado de realizar, la poliandria persiste y la mujer, al casarse con un hombre, contrae esponsales con todos sus hermanos.

La religión de estos pueblos es muy primitiva y tiene su fondo en la naturaleza. El lugar donde radica la divinidad suele ser un leño, una choza de bambú. Existe un gran número de espíritus domésticos, los de los antepasados, los demonios que viven en los bosques, los árboles, los ríos y las piedras.

(Ver Anexo 4)

OBJETIVOS

- Motivar a los alumnos trabajando un texto de forma cooperativa.
- Tratar temas reales en clase.
- Lograr cohesionar el grupo mediante la comprensión lectora.
- Introducir una nueva estrategia metodológica.
- Trabajar la comprensión lectora de una forma divertida.

*COMPETENCIAS

- CCL: Comunicación lingüística → Para comprender el texto.
- CPAA: Aprender a aprender → Para intentar resolver las partes que no entienden.
- CSC: Competencias sociales y cívicas → Para comunicarse con los demás compañeros, teniendo tolerancia y respeto.
- SIE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor → Para organizarse y administrar su tiempo.

METODOLOGÍA

Para esta actividad empezamos explicando en qué iba consistir la tarea. Tras repartir una copia del texto a cada alumno, dimos 15 minutos para que lo leyeran detenidamente; por lo tanto, empezamos trabajando de una forma individual. Cuando leyeron el texto empezamos a trabajar de forma grupal. Comenzamos la técnica del *Brainstorming*, que consistió en ir punto por punto del texto buscando las posibles dudas que les surgían a los alumnos. Cuando surgía una duda, no era el profesor el que explicaba el sentido de esa parte del texto, sino que eran los propios alumnos con sus ideas los que intentaban descifrar el significado. Podían surgir diez ideas distintas en cada parte, o incluso más; el objetivo es que se expresaran con libertad dando rienda suelta a su imaginación. Tras analizar todas las ideas que surgieron, explicamos el significado real. Realizamos esta técnica con todo el texto.

TEMPORALIZACIÓN

Para esta actividad se necesitaron 50 minutos:

- 10 minutos: explicar ambas actividades.
- 15 minutos: leer el texto.
- 25 minutos: *Brainstorming*.

RECURSOS

- Recursos humanos: Grupo-clase, docente.
- Recursos materiales: El texto.
- Recursos organizativos: Garantizar una adecuada ubicación de las mesas.

EVALUACIÓN

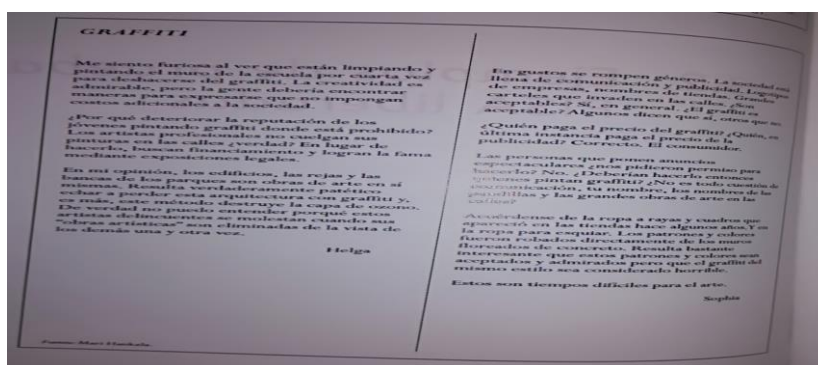
Esta actividad no requirió ninguna evaluación, ya que simplemente se realizó para demostrar que, con la ayuda y cohesión de todo el grupo, pudimos lograr entender un texto que meses atrás resultó muy complicado.

SESIÓN 5 (02/05/2018)

Esta última sesión fue dedicada íntegramente a realizar una actividad de comprensión lectora para ver si los alumnos habían mejorado los resultados de la primera sesión. Los primeros 10 minutos se dedicaron a la introducción de la actividad por parte del profesor.

ACTIVIDAD 1

En esta actividad queríamos realizar una evaluación final para saber si los alumnos habían mejorado su nivel de comprensión lectora respecto de la primera sesión y, sobre todo, se había producido una evolución positiva en lo que se refiere a su actitud a la hora de afrontar la lectura como una actividad formativa e interesante para ellos. Para ello, les entregamos a los alumnos un texto argumentativo con dos opiniones distintas sobre un mismo tema. Tuvieron 15 minutos para leerlo y comprenderlo de forma individual. Pasado este tiempo les retiramos el texto y les dimos un cuestionario de preguntas para que las contestasen sin tener el texto delante; de esta forma pudimos comprobar si habían comprendido el texto o no y, sobre todo, su grado de implicación y motivación hacia la tarea. Además, en este caso, debían realizar una reflexión propia comparando los dos puntos de vista que se planteaban en dicho texto.



(Ver Anexo 5)

OBJETIVOS

- Valorar la comprensión lectora
- Comprobar si han mejorado respecto de la primera sesión.
- Realizar una evaluación final.

*COMPETENCIAS

- CCL: Comunicación lingüística → Para comprender el texto y realizar su posterior cuestionario y reflexión.
- CPAA: Aprender a aprender → Para planificar la lectura del texto y para poder contestar correctamente al cuestionario posterior.
- SIE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor → Para organizarse y administrar su tiempo.

METODOLOGÍA

En esta actividad los alumnos leyeron un texto y contestaron unas preguntas relacionadas con él, además de realizar una reflexión, por lo tanto, trabajaron de forma individual

TEMPORALIZACIÓN

Para esta actividad se necesitaron 50 minutos.

- 10 minutos: Explicación de la actividad por parte del profesor.
- 15 minutos: Lectura del texto
- 25 minutos: Realización del cuestionario y de la reflexión.

RECURSOS

- Recursos humanos: Grupo-clase, docente.
- Recursos materiales: El texto y el cuestionario.
- Recursos organizativos: Garantizar una adecuada ubicación de las mesas.

EVALUACIÓN

Esta última actividad la valoró íntegramente el profesor. Hubo 5 preguntas de 1 punto, además, tuvieron que realizar una breve reflexión comparando los dos puntos de vista que se planteaban en el texto y que contó con una puntuación de 5 puntos. Para la valoración de la reflexión se elaboró una rúbrica de evaluación.

ÍTEMS	0,25 puntos	0,75 puntos	1,25 puntos
Tema central del texto	No comprende el tema central del texto	Comprende el tema central del texto de una forma básica	Comprende perfectamente el tema central del texto
Posturas del texto	No comprende las 2 posturas del texto	Comprende que hay 2 posturas en el texto pero no llega a	Comprende perfectamente las 2 posturas del texto

		entenderlas	
Reflexión personal	No reflexiona sobre el texto	Reflexiona sobre el texto de una forma superficial	Reflexiona perfectamente sobre el texto teniendo claras las ideas principales y secundarias
Expresión	No se expresa coherentemente, además no usa correctamente los conectores ni los signos de puntuación	Se expresa de una forma coherente, pero no utiliza bien los conectores ni los signos de puntuación	Se expresa de una forma coherente, utilizando conectores y teniendo en cuenta los signos de puntuación para dividir el texto

5.1. Sistematización de lo aprendido y evaluación de la propuesta docente.

Una vez finalizada la Unidad Didáctica, en una sesión posterior, les pasamos a los alumnos varios cuestionarios para que sistematizaran lo aprendido y para que valoraran su aprendizaje y actitud durante las 5 sesiones.

Ítems	En absoluto	Más o menos	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Ha mejorado mi percepción sobre la comprensión lectora				
He conocido estrategias metodológicas muy entretenidas y útiles				
Trabajar la comprensión lectora de forma cooperativa ha favorecido mi aprendizaje				
Hemos trabajado textos que han sido de mi interés				
Después de estas 4 sesiones conozco mejor a mis compañeros				
Llevarme bien con mis compañeros ha favorecido mi aprendizaje				
Me gustaría trabajar habitualmente de forma cooperativa				
Me he sentido importante en todas las actividades				
He venido motivado a las clases				
Me gustaría seguir trabajando durante más				

sesiones la comprensión lectora				
---------------------------------	--	--	--	--

Ítems	Poco	A veces	Siempre
Me he involucrado en todas las actividades			
He trabajado junto a mis compañeros de forma adecuada			
He mantenido un comportamiento adecuado en clase			
He utilizado todas las estrategias propuestas por el profesor			
He participado de forma activa			
He ayudado a mis compañeros cuando lo han necesitado			
Trabajar así ha favorecido mi nivel de comprensión lectora			
He aportado ideas interesantes			
He mejorado la relación con mis compañeros			
He tenido una actitud positiva			

Además, también les pasamos otro cuestionario para que evaluaran el proceso y dieran su opinión personal.

Ítems	Respuesta
1- ¿Qué cambiarías de las actividades que hemos realizado en clase?	
2- ¿Te han gustado los textos que hemos leído?	
3- ¿Has mejorado tu nivel de comprensión lectora?	
4- ¿Qué es lo que más te ha gustado de todas las sesiones?	

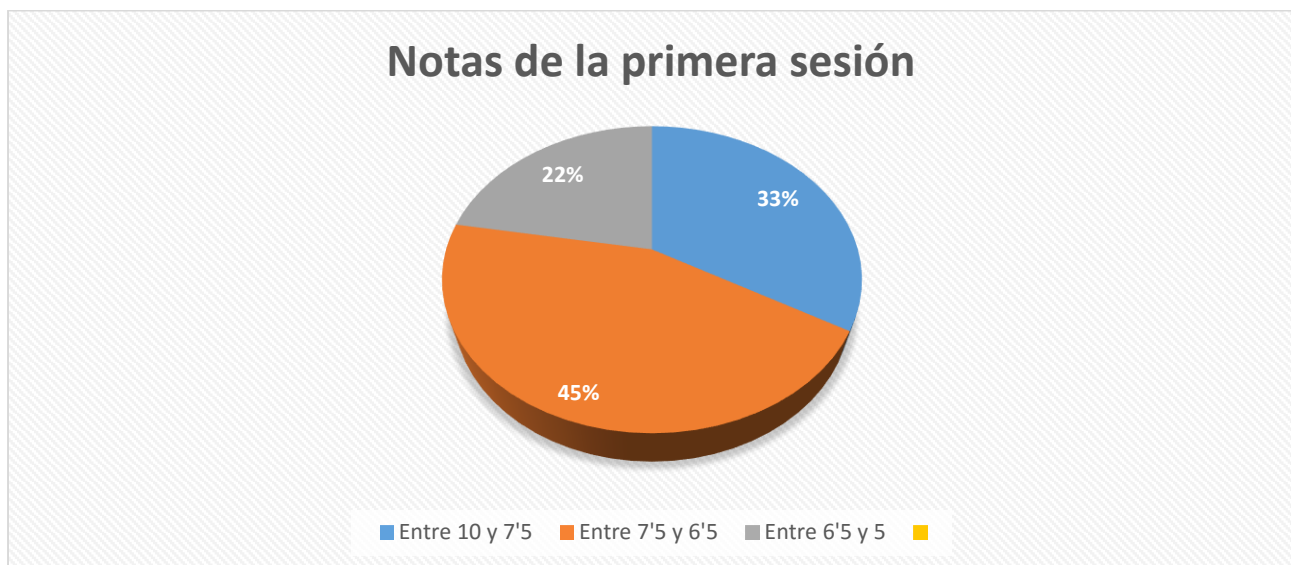
6. Conclusiones.

6.1. Resultados obtenidos.

Tras la realización de las 5 sesiones que estaban preparadas para esta Unidad Didáctica, los resultados fueron los siguientes:

Sesión 1 (Prueba inicial)

En esta primera sesión realizamos la lectura y comprensión de un texto muy relacionado con el interés de los propios alumnos “el uso del móvil en clase”. El objetivo era realizar una evaluación inicial. Los resultados fueron muy positivos, pese a que se trataba de la primera sesión y los propios alumnos eran reacios a leer textos. Pero el hecho de que el texto tratara sobre un tema interesante para ellos hizo que todos tuvieran ganas de leerlo. Los resultados fueron muy buenos, ya que todos ellos mostraron un buen nivel de comprensión lectora:



Sesión 2 (Resolución de problemas)

En esta segunda sesión introdujimos la primera estrategia metodológica con el objetivo de empezar a trabajar de una forma grupal sobre la comprensión lectora. En esta actividad se trabajó íntegramente de forma grupal, a excepción de cuando leyeron el texto en silencio.

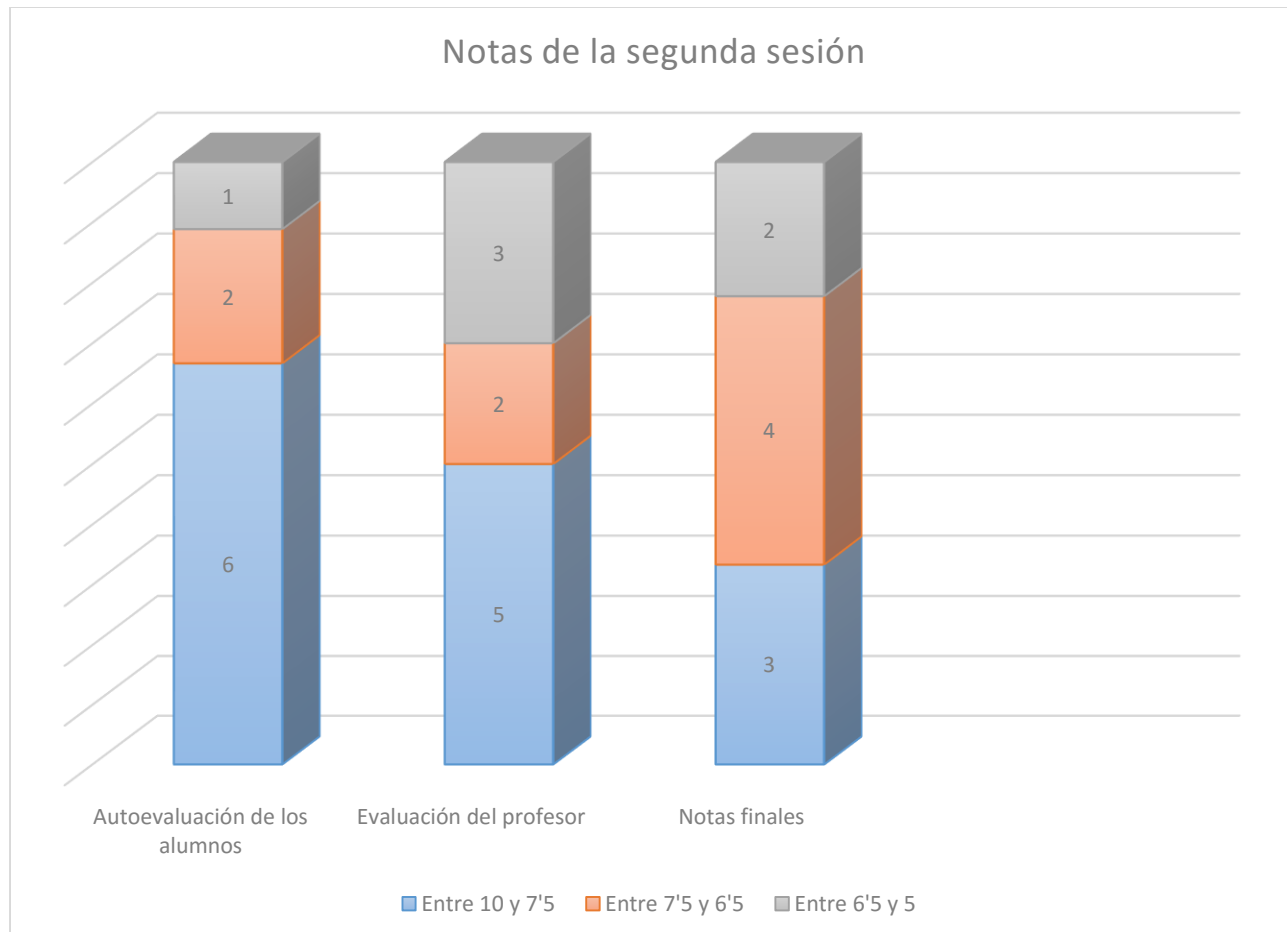
Tras haber leído el texto comenzamos la clase de forma grupal. Los alumnos debían ir hablando uno por uno en voz alta intentando establecer los puntos principales del texto que acabábamos de leer. Todos fueron dando su opinión y para sorpresa incluso del supervisor del centro, todos escuchaban a sus

compañeros cuando no les tocaba hablar, no hubo ni interrupciones ni faltas de respeto.

Tras haber escuchado la opinión de todos los alumnos pasamos a comentar entre todos cuáles podían ser las soluciones más oportunas y los comentarios más acertados. En todo momento predominó el compañerismo, incluso se apoyaban los unos a los otros cuando alguien hacía una aportación positiva para el debate.

Los resultados de esta sesión fueron muy positivos, ya que logramos cohesionar al grupo por primera vez desde mi llegada. Todos los alumnos acabaron encantados de haber trabajado de esa forma tan diferente durante la sesión. Alumnos que no habían hablado entre ellos nunca, se apoyaban en sus respectivos comentarios, y todos mantuvieron una buena predisposición hasta el final de la sesión.

La evaluación de esta sesión fue un tanto diferente, ya que los alumnos pudieron autoevaluarse entre ellos como ya se indicó: 2'5 puntos aportaron los alumnos, mientras la parte del profesor aportó 7'5 puntos. Quisimos dar una valoración importante de la autoevaluación a los alumnos ya que se trataba de una clase diferente y creímos que sería muy interesante que entre ellos pudieran valorarse; además, de ese modo, se tomaron mucho más en serio la actividad y predominó el respeto y compañerismo durante toda la sesión. Los resultados fueron los siguientes:



Sesión 3 (Concurso de *De Vries*)

En esta tercera sesión realizamos otra estrategia metodológica para seguir trabajando la comprensión lectora de una forma grupal. En este caso separamos la clase en dos grupos, uno de 5 alumnos y el otro de 4 alumnos.

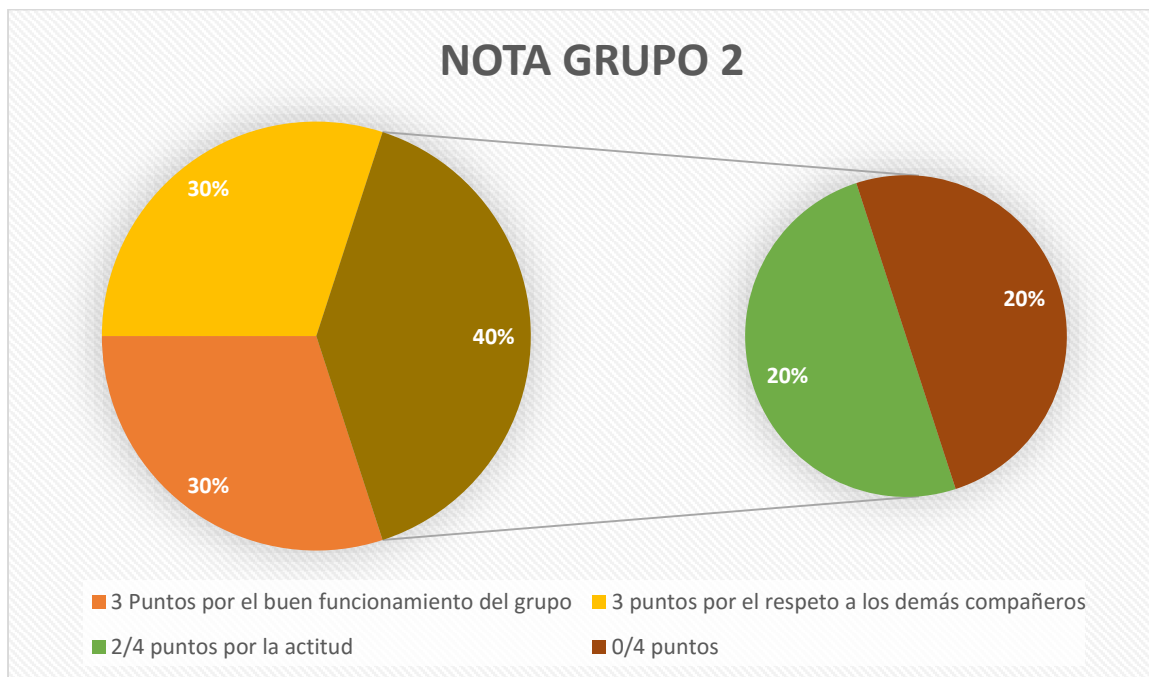
Repartimos dos textos a todos los alumnos y tuvieron un tiempo determinado para leerlos en silencio. Posteriormente todos se agruparon con sus respectivos grupos y comenzó el concurso. La primera parte consistió en aclarar entre todos, las posibles dudas que surgieron en cualquiera de los 2 textos, de esa forma si un compañero del grupo no entendía algo, sus compañeros podían explicárselo y entre todos llegar a la solución correcta. Para la realización del concurso retiramos los textos a los alumnos, por lo que además de hablar entre todos para comentarlos, también podían tomar algunos apuntes para contestar las preguntas del concurso.

Durante la realización del concurso, todos los alumnos fueron portavoces de su grupo en algún momento, por lo que todos participaron con varios roles. Ambos grupos se tomaron el concurso muy en serio y comentaron todas las preguntas entre ellos para dar con la solución. Hubo un momento en el que el grupo 2 se descontroló un poco y se le tuvo que llamar la atención ya que hubo varias discusiones. Como medida, se decidió que se descontaría la mitad de la puntuación en el apartado de “actitud”, a modo de aviso; finalmente todo se solucionó. Los resultados fueron muy positivos y todos acabaron encantados con esta estrategia metodológica.

La nota de esta sesión fue la misma para todos los miembros del grupo. Los resultados fueron los siguientes:

Grupo 1: Nota→10





Sesión 4 (*Brainstorming*)

En esta cuarta sesión realizamos un *Brainstorming* a través de un texto expositivo para lograr entenderlo a la perfección. La finalidad de esta actividad fue tratar el mismo texto que trabajaron meses atrás de forma individual y que tantas dudas les creó.

Con esta estrategia metodológica quisimos retomar un tema que creó un poco de confusión, ya que los alumnos no llegaron a comprender el sentido del texto. El principal objetivo de esta actividad fue mostrar a los alumnos que con la ayuda y colaboración de todos podían llegar a entender y comprender un texto que a priori parecía complicado.

La primera parte de la sesión la dedicamos a leer el texto en silencio. Una vez leído el texto pasamos a comentarlo en grupo. Los alumnos fueron preguntando sus dudas y entre todos las fuimos aclarando, para que de este modo cada parte del texto fuera quedando clara.

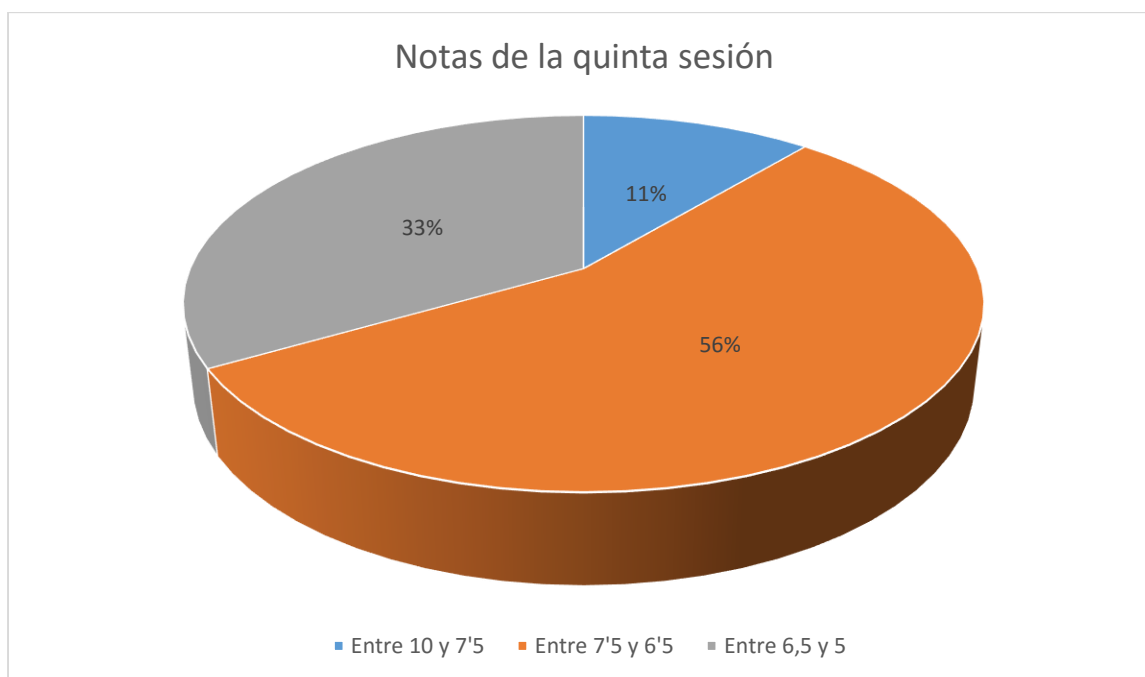
Se creó un poco de alboroto ya que cada uno tenían una opinión y pensaba una cosa del texto, pero poco a poco todo fue quedando aclarado y los alumnos quedaron satisfechos.

Para esta sesión no realizamos ningún tipo de evaluación.

Sesión 5 (Prueba final)

En esta quinta sesión realizamos la lectura y comprensión de un texto muy relacionado con el interés de los propios alumnos “Graffiti”. El objetivo era realizar una prueba final. En esta prueba de comprensión lectora, además de contestar unas preguntas relacionadas con el texto, debían realizar una reflexión final comparando los dos puntos de vista que se trabajaban en el texto, por lo que el grado de dificultad fue un poco mayor.

Pese a ello, todos consiguieron aprobar:



Resultados finales

Con todo esto, los resultados finales fueron muy positivos. El objetivo de esta unidad didáctica no era que los alumnos comprendieran textos, sino proporcionarles estrategias de motivación para que superaran su alejamiento de la tarea de la lectura, y para favorecer un modelo de actividad en el aula, individual y compartida, que les llevara a un contexto didáctico que facilitara el acceso a la lectura, y, en consecuencia, a la comprensión de los textos.

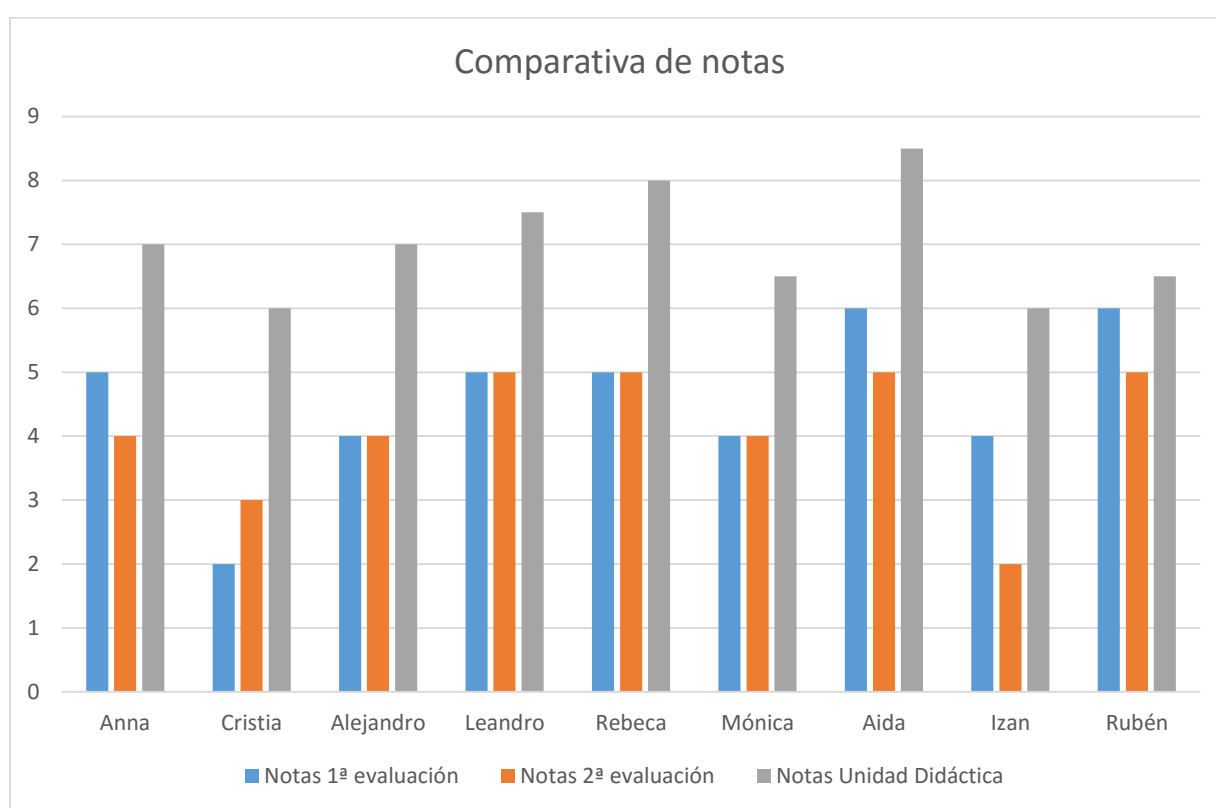
Mediante la utilización de estrategias metodológicas conseguimos acercar a los alumnos a los textos, proporcionándoles textos interesantes para ellos y en los que pudieran sentirse identificados, de esta forma encontrarían una gran diferencia con los textos que estaban acostumbrados a tratar.

En cuanto al compañerismo, mejoró muchísimo, ya que se trataba de una clase con alumnos de varios grupos de 2ºESO que solo se veían unas pocas horas a la semana, por lo que resultaba complicado

establecer un vínculo entre ellos, pero con la realización de los grupos de trabajo consiguieron unirse y formar un buen grupo.

Tanto la prueba inicial como la final la tuvieron que realizar de forma individual, por lo que la unidad didáctica no solo se basó en trabajo en grupo, sino que también tuvo un gran peso el trabajo individual, tan necesario en la comprensión lectora.

Los resultados finales fueron muy esperanzadores. Los alumnos se implicaron muchísimo durante toda la unidad didáctica por lo que fue muy fácil trabajar con todos ellos. Las notas académicas mejoraron mucho respecto a las últimas evaluaciones, prueba de ello es el siguiente gráfico:



Todos consiguieron mejoras sus notas respecto a las evaluaciones pasadas, por lo que podemos decir que los resultados fueron más que positivos.

6.2. Opinión propia, del tutor IES y de los alumnos.

Opinión propia

Tras finalizar la realización de esta unidad didáctica, puedo decir que los resultados fueron muy

positivos. Como he comentado anteriormente el objetivo de esta unidad didáctica no era que los alumnos comprendieran textos, sino proporcionarles estrategias de motivación para que superaran su alejamiento de la tarea de la lectura, y para favorecer un modelo de actividad en el aula, individual y compartida, que les llevara a un contexto didáctico que facilitara el acceso a la lectura, y, en consecuencia, a la comprensión de los textos.

Con las sesiones que se realizaron en esta unidad didáctica el objetivo fue superado con creces: los alumnos iban entusiasmados a las clases y tenían muchas ganas de trabajar con textos y con estrategias metodológicas.

En la primera y la última sesión realizamos una prueba inicial y una final para ver el nivel de comprensión lectora que tenían, y los resultados fueron muy esperanzadores.

Muchos de estos alumnos llevaban tiempo alejados de la tarea lectora, en gran medida porque trabajaban siempre con textos que no les interesaban en absoluto, y cuando tenían que hacer lecturas en casa, la mayoría de las veces optaban por leerse cualquier resumen antes que leerse todo el libro. Uno de los objetivos de esta unidad didáctica era trabajar con textos que fueran del interés de los alumnos, y me decidí por tratar temas que fueran actuales, tales como el uso del móvil en clase, las redes sociales, la prohibición de realizar graffitis, etc. Además, con las lecturas de estos textos también introdujimos diferentes géneros textuales, para que tuvieran una ligera idea de que hay muchos tipos de textos.

En general, los alumnos tenían muchos problemas en su día a día, de ahí que hubieran acabado en un aula de refuerzo. Al llegar a la clase por primera vez me encontré con un grupo muy heterogéneo, donde predominaba el individualismo, y donde pocos se relacionaban entre ellos. Con el trabajo en grupo conseguimos acercarlos y que se conocieran un poco más. Algunos de ellos empezaron un poco dubitativos, pero al ver que todos hacían un esfuerzo e interactuaban entre ellos, se fueron implicando y acabaron muy comprometidos.

Con todo esto podemos decir que la unidad didáctica acabó de una forma muy satisfactoria, ya que tanto mi supervisor IES, como los alumnos acabaron muy motivados y sorprendidos con los resultados y sobre todo con muchas ganas de seguir con este tipo de metodología.

Opinión del tutor IES

Mi supervisor llevaba trabajando de una forma más tradicional desde el inicio de curso. Su función era seguir el mismo ritmo de clase que llevaban los cursos de 2ºESO, pero con una atención más

individualizada a los alumnos e intentando adaptar un poco los contenidos. Si los alumnos no conseguían aprobar el curso, deberían realizar un examen de recuperación que sería el mismo para todos los cursos de 2ºESO, por lo que el material que trabajaban en clase era el mismo que el resto de sus compañeros.

Pese a ello, en todo momento estuvo predispuesto a dejarme realizar el proyecto que le propuse, ya que el mismo me aconsejó que trabajara algo sobre la comprensión lectora, debido al alejamiento que tenían estos alumnos de los textos.

Mi propuesta se fundamentaba en trabajar cada día con un texto diferente, por lo que debíamos alejarnos de la rutina que llevaban de trabajar diariamente con el manual. La decisión que tomamos fue que por lo menos utilizaríamos uno o dos textos extraídos del manual, para que, de esa forma, además de trabajar con textos actuales, no dejáramos de lado la rutina diaria que llevaban.

La combinación fue muy buena y los resultados fueron mejor de lo previsto.

El profesor me comentó que la propuesta didáctica había sido muy positiva y les había aportado aire fresco a los alumnos, por lo que esperaba que gracias a ello tomaran el final de curso con mayor ilusión y expectativas.

Respecto a las opiniones que me dio, referentes a la realización de la unidad didáctica, me comentó que hubiera sido muy interesante haber trabajado también con la pizarra digital o con algún proyector, para así, poder proyectar más textos y tener un apoyo TIC, pero la falta de recursos imposibilitó esta idea.

Respecto al apartado de la metodología, me comentó que había estado muy bien trabajar de forma cooperativa en algunas sesiones, ya que, gracias a ello, los alumnos se habían conocido un poco más y habían creado una amistad más allá del desinterés que habían mostrado entre ellos. También comentamos que realmente sería muy complicado trabajar de esa forma durante todo un año, por lo que sería interesante ir introduciendo ese tipo de sesiones poco a poco. Una idea sería realizar trabajos en grupo en varias sesiones del mes, para que de esa forma pudieran seguir trabajando al ritmo del resto de sus compañeros de 2ºESO, sin dejar de lado este tipo de técnicas.

Opinión de los alumnos

La opinión de los alumnos respecto a la unidad didáctica que trabajamos, fue recogida en tres

cuestionarios que pasamos en la última sesión. En estos cuestionarios se trataban cuestiones sobre su aprendizaje individual, sobre su participación en las clases y sobre aspectos que cambiarían o modificarían. Los cuestionarios fueron totalmente anónimos, para que ninguno se viera cohibido a la hora de expresarse.

Los resultados fueron los siguientes:

Cuestionario 1

Ítems	En absoluto	Más o menos	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Ha mejorado mi percepción sobre la comprensión lectora	-	2 alumnos	3 alumnos	4 alumnos
He conocido estrategias metodológicas muy entretenidas y útiles	-	-	2 alumnos	7 alumnos
Trabajar la comprensión lectora de forma cooperativa ha favorecido mi aprendizaje	-	1 alumno	7 alumnos	1 alumno
Hemos trabajado textos que han sido de mi interés	-	1 alumno	1 alumno	7 alumnos
Después de estas 4 sesiones conozco mejor a mis compañeros	-	3 alumnos	4 alumnos	2 alumnos
Llevarme bien con mis compañeros ha	-	1 alumno	2 alumnos	6 alumnos

favorecido mi aprendizaje				
Me gustaría trabajar habitualmente de forma cooperativa	-	1 alumno	2 alumnos	6 alumnos
Me he sentido importante en todas las actividades	-	3 alumnos	3 alumnos	3 alumnos
He venido motivado a las clases	-	-	2 alumnos	7 alumnos
Me gustaría seguir trabajando durante más sesiones la comprensión lectora	-	-	3 alumnos	6 alumnos

Cuestionario 2

Ítems	Poco	A veces	Siempre
Me he involucrado en todas las actividades	-	2 alumnos	7 alumnos
He trabajado junto a mis compañeros de forma adecuada	-	2 alumnos	7 alumnos
He mantenido un comportamiento adecuado en clase	1 alumno	1 alumno	7 alumnos
He utilizado todas las estrategias propuestas por el profesor	-	-	9 alumnos
He participado de forma activa	-	2 alumnos	7 alumnos
He ayudado a mis compañeros cuando lo han necesitado	1 alumno	-	8 alumnos

Trabajar así ha favorecido mi nivel de comprensión lectora	-	2 alumnos	7 alumnos
He aportado ideas interesantes	-	5 alumnos	4 alumnos
He mejorado la relación con mis compañeros	2 alumnos		7 alumnos
He tenido una actitud positiva	-	2 alumnos	7 alumnos

Cuestionario 3

1- ¿Qué cambiarías de las actividades que hemos realizado en clase?

- Que los textos hubieran sido más largos.
- Nada.
- Nada.
- Nada.
- Yo creo que nada porque todo ha sido muy interesante.
- Nada, solo quiero que sean todas las clases así.
- Que las clases hubieran durado más.
- Textos más largos.
- Que hubiéramos tenido más espacio.

2- ¿Te han gustado los textos que hemos trabajado?

- Sí.
 - Sí, muy interesantes.
 - Sí, ojalá todos fueran así.
 - Sí.
 - Sí, eran geniales y reales.
 - Sí, me parecían muy reales.
 - Sí.
 - Algunos sí, otros no.
- Sí, sobre todo el primero sobre el uso del móvil en clase.

3- ¿Has mejorado tú nivel de comprensión lectora?

- Creo que un poco sí.
- Sí, bastante.
- Sí.

- Obvio que sí.
- Por supuesto.
- Un poco.
- Sí, aunque podríamos trabajar en más clases esto.
- Sí.
- Sí, hacía tiempo que no leía.

4- ¿Qué es lo que más te ha gustado de todas las sesiones?

- Me ha gustado todo lo que hemos hecho, pero lo que más el concurso de *De Vries*.
- El trabajar en equipo y la importancia que nos dabas a todos.
- El concurso de *De Vries*.
- El concurso de *De Vries*.
- La primera comprensión lectora.
- Lo mejor con diferencia fue el concurso de *De Vries*.
- Que en algunas actividades nos ayudábamos entre nosotros.
- El compañerismo.
- Todo.

6.3. Propuestas de mejora.

Con todo lo comentado anteriormente, podemos establecer una serie de propuestas de mejora para esta unidad didáctica.

Una de las propuestas sería poder trabajar con herramientas digitales, tales como pizarra digital o proyector, ya que en la clase de refuerzo en la que nos encontrábamos, no contaba con nada de ello y tuvimos que trabajar siempre con material impreso. Sería una buena propuesta el poder realizar esta unidad didáctica proyectando algunos textos en la pizarra, para que fuera todo más dinámico e interactivo para los alumnos.

Otra propuesta de mejora sería utilizar una clase con más espacio para los alumnos, ya que, a pesar de ser un grupo reducido, muchas veces el aula se quedaba pequeña cuando intentábamos mover las mesas para trabajar cooperativamente.

También sería conveniente trabajar con textos más largos, ya que varios alumnos comentaron que les habían parecido muy interesantes, pero muy breves. Esta idea de trabajar con textos más cortos, fue

debido a que pensaba que la predisposición para trabajar sería más buena, si veían que los textos no eran demasiado densos, pero viendo lo bien que funcionó, se podría haber trabajado con textos un poco más extensos.

Otra propuesta muy interesante sería utilizar en más sesiones la evaluación entre alumnos, ya que solo se utilizó en una sesión, pero resultó muy interesante, ya que todos los alumnos se lo tomaron muy en serio y los resultados fueron muy positivos.

Respecto al tema de utilizar textos sacados en su mayoría de Internet, creo que se podrían haber trabajado con más textos extraídos directamente del manual que estaban utilizando, ya que de esa forma no hubiéramos cambiando radicalmente la rutina diaria que llevaban, pese a que el resultado fue muy bueno.

7. Referencias bibliográficas.

- Cairney, T. H. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora* (Vol. 26). Gilberto Pérez del Blanco, Madrid.
- Cassany, D.; Luna M. & Sanz G. (1994) *Enseñar lengua*, Barcelona: Editorial Graó
- Coll, C. (2010). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria*. Editorial Graó, de IRIF, S.L., 2010. 208 p, Pág. 155-169, Barcelona.
- Dewey, J. (1995). *Democracia y educación: una introducción a la filosofía de la educación*. Ediciones Morata, Madrid.
- Dolors Martínez, M. Traveset, F, M. y Abelló, U, M. (2004). *Criterios psicopedagógicos y recursos para atender la diversidad en secundaria*. Graó, Barcelona.
- Emilio Sánchez, M. (1989). *Procedimientos para instruir en la comprensión de textos*. Ministerio de Educación, Madrid.
- Johnson, R. T. i Johnson, DW (1997). “Una visió global de l’aprenentatge cooperatiu”. *Suports: Revista Catalana d’Educació Especial i Atenció a la Diversitat*, 1, 54-64, Barcelona.
- López Ocaña, A. M., & Zafra, M. (2003). *La atención a la diversidad en la ESO. La experiencia del IES Fernando de los Ríos de Fuente Vaqueros* (Granada).
- Moliner, O. Sanchiz, L. M^a. y Sales, A. (2010). *Procesos y contexto educativos*. PDF. Recuperado de: Estrategias%20metodológicas.pdf. Consultado el 14 de enero de 2018. Castellón.
- ORDEN de 9 de diciembre de 2013, de la Conselleria de Educación, sobre la evaluación en Educación Secundaria Obligatoria.
- Osborn, A. (1960). *Imaginación aplicada*. Velflex. Buenos Aires.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. *Recuperado de <https://www.boe>*.

es/boe/dias/2015/01/03/pdfs/BOE-A-2015-37.pdf.

- Universidad de Valencia. Metodologías Innovación Docente (2011). Juego-Concurso de De Vries. Recuperado de: <https://proyectoinnovacion.wordpress.com/2011/05/30/juego-concurso-de-de-vries/>. Consultado el 16 de enero de 2018.

8. Anexos.

ANEXO 1

EL USO DEL MÓVIL EN CLASE

Hoy en día el teléfono móvil es un objeto que forma parte de nuestras vidas, puesto que cada persona desde los doce años aproximadamente adquiere uno de ellos. La gente lo utiliza en todos los lugares y en todo momento porque nos facilita mucho la vida, y nos permite comunicarnos con otras personas y además se pueden descargar en él muchas aplicaciones como, por ejemplo: juegos, reproductores de música, redes sociales...

Actualmente en los centros de enseñanza de primaria y secundaria está prohibido el uso del móvil dentro de las clases, pero mucha gente hace uso de él, aunque les haya causado muchas peleas o discusiones entre alumnos y profesores.

Según opiniones y charlas entre alumnos, padres y profesores, el móvil es un objeto que, si se mira desde el punto de vista positivo, es decir, a la hora de buscar información, hacer trabajos o fotografiar apuntes, tiene muchas ventajas porque puede ser muy útil y ventajoso. No obstante, en muchos institutos los profesores han dejado a sus alumnos utilizarlos en clase. También está permitido utilizarlo cuando te encuentras enfermo y necesitas llamar a tus padres para que acudan a recogerte, aunque en algunos centros disponen de teléfonos en conserjerías.

Pero el gran problema y la gran desventaja de los móviles es que son utilizados la mayoría de las veces como un instrumento de ocio y diversión, por lo tanto, los adolescentes están en clase distraídos sacándose fotos, escuchando música o chateando con otras personas, mientras que el profesor está explicando. Hasta incluso puede ser utilizado para hacer vídeos a los profesores o gastar bromas de mal gusto.

En conclusión, el uso del teléfono móvil en clase, siempre y cuando el profesor lo sugiera y sea para una función educativa, debería de estar permitido en los centros educativos. Pero en cambio si se hace un mal uso de él, y el profesor no ha dicho nada de poder utilizarlo, debe de tener la consecuencia de una falta grave o incluso expulsión.

Texto recuperado de: “<http://rincondelahumildad.blogspot.com.es/2015/02/texto-argumentativo-el-uso-del-movil-en.html>”

Cuestionario para el texto

Hay que argumentar todas las respuestas

- 1- ¿Todo el mundo tiene un móvil a los 12 años? **1 punto**
- 2- ¿El móvil nos facilita la vida a la hora de comunicarnos y darnos entretenimiento? **1 punto**
- 3- ¿La gente usa el móvil dentro de las aulas porque está permitido? **1 punto**
- 4- ¿Qué ventajas tiene el móvil dentro de las aulas? **1 punto**
- 5- ¿Qué desventajas tiene el móvil dentro de las aulas? **1 punto**
- 6- ¿El uso del móvil dentro de las aulas puede perjudicar el ritmo de aprendizaje? **1 punto**
- 7- ¿La conclusión del texto es que el uso del móvil en el aula tiene partes positivas y partes negativas?
1 punto
- 8- Después de haber leído el texto, ¿opinas igual que el autor? ¿Crees que tiene razón en todo lo que dice? Realiza una breve reflexión sobre ello.**3 puntos**

Jóvenes mujeres se pelearon por comentarios hirientes

Incendió la casa de su amiga, porque la eliminó de Facebook



Jennifer fue arrestada. Era mejor poner "Me gusta".

IGNACIA CASTILLO

Una simple pelea entre dos amigas terminó con un incendio y una de ellas encerrada en una cárcel en Iowa, Estados Unidos. Todo fue por culpa de la interacción en Facebook y el despecho de una al ser eliminada por la otra, informó la policía.

Jennifer Christine Harris y Nikki Rasmussen, de Des Moines, eran buenas amigas. Tanto que Harris incluso fue la madrina de matrimonio de Nikki cuando se casó con Jim Rasmussen. Pero por esas cosas de la vida en las redes sociales, la amistad entre ambas terminó mientras organizaban la fiesta de cumpleaños de Harris, quien trabaja como profesora y no tenía suficiente tiempo para planear el evento.

En ese momento todo se volvió color de hormiga. Nikki contó a "Des Moines Register" que Harris comenzó a menospre-

ciarla a través de Facebook, por lo que decidió sacarla de su lista de contactos. "La eliminé de mis amigos y la bloqueé para no ver lo que ella decía", relató.

El problema fue que Harris se vengó yendo a quemar la cochera y la casa de su antigua amiga. "Estaba en llamas a la una de la mañana. Estaba totalmente envuelto en llamas", contó el vecino Dominic Formaro a "ABC News".

Los vecinos y la policía vieron cómo el techo del garaje se derrumbaba producto de las llamas, aunque Nikki y su familia lograron salvar ilesos, gracias a que se despertaron y escaparon justo antes de que el incendio se volviera incontrolable y mientras un costado de su casa comenzaba a derretirse.

La policía arrestó a Jennifer Harris, de 30 años, quien además deberá pagar una fianza de unos 50 millones de pesos a la cárcel de Polk County, si quiere salir en libertad provisoria.

El origen del Universo

Una pregunta que ha inquietado sin cesar la mente humana desde hace mucho tiempo es: ¿cuándo y cómo se originó el Universo? A lo largo de la historia, se han propuesto infinidad de explicaciones para responder esta cuestión.

Hoy sabemos que las galaxias, esas superestructuras formadas por miles de millones de astros, se alejan constantemente unas de otras, lo cual exhibe que el Universo se encuentra en una etapa de expansión.

Si, con nuestra imaginación, echáramos a andar el tiempo en reversa, encontraríamos que, en el pasado, las galaxias estaban más cerca unas de otras. Si continuamos retrocediendo aún más en el tiempo, llegaríamos a una situación en la que toda la materia del Universo estaría concentrada en un volumen extremadamente pequeño.

La Teoría de la Gran Explosión, en inglés conocida como el *Big Bang* supone que esta extraordinaria concentración de materia explotó, dando inicio al Universo que ahora conocemos.

Es posible estimar hace cuánto tiempo ocurrió la Gran Explosión: algo menos de 15 mil millones de años. Durante el desarrollo posterior del Universo, se formaron las galaxias y dentro de éstas se formaron estrellas. Posteriormente se formó nuestro Sol y el Sistema solar.

Es increíble, pero ¿sabían ustedes que la vida del Sol es de aproximadamente dos terceras partes de la del Universo? ¡Una edad considerable!



Las galaxias son enormes conglomerados de estrellas, nebulosas, planetas, satélites y otros objetos de nombres fantásticos, como hoyos negros y supernovas.



Gran explosión

Formación de nuestra galaxia

Formación del Sol

Presente

A partir de la Gran Explosión, la materia empezó a conformarse tal como la conocemos ahora. Eventualmente, se formaron galaxias y estrellas, una de las cuales es nuestro Sol.

el SOL



El Sol es la estrella del sistema planetario en el que se encuentra la Tierra; por tanto, es la más cercana a la Tierra y el astro con mayor brillo aparente. Su presencia o su ausencia en el cielo determinan, respectivamente, el día y la noche. La energía radiada por el Sol es aprovechada por los seres fotosintéticos, que constituyen la base de la cadena trófica, siendo así la principal fuente de energía de la vida. También aporta la energía que mantiene en funcionamiento los procesos climáticos. El Sol es una estrella que se encuentra en la fase denominada secuencia principal, con un tipo espectral G2, que se formó hace unos 5 mil millones de años y permanecerá en la secuencia principal aproximadamente otros 5 mil millones de años. El Sol, junto con la Tierra y todos los cuerpos celestes que orbitan a su alrededor, forman el Sistema Solar.

A pesar de ser una estrella mediana, es la única cuya forma se puede apreciar a simple vista, con un diámetro angular de $32' 35''$ de arco en el perihelio y $31' 31''$ en el afelio, lo que da un diámetro medio de $32' 03''$. Por una extraña coincidencia, la combinación de tamaños y distancias del Sol y la Luna son tales que se ven, aproxi-

madamente, con el mismo tamaño aparente en el cielo. Esto permite una amplia gama de eclipses solares distintos (totales, anulares o parciales).

Importancia de la energía solar en la Tierra

La mayor parte de la energía utilizada por los seres vivos procede del Sol; las plantas la absorben directamente y realizan la fotosíntesis; los herbívoros absorben indirectamente una pequeña cantidad de esta energía comiendo las plantas, y los carnívoros absorben indirectamente una cantidad más pequeña comiendo a los herbívoros.



La mayoría de las fuentes de energía usadas por el hombre derivan indirectamente del Sol. Los combustibles fósiles preservan energía solar capturada hace millones de años mediante fotosíntesis; la energía hidroeléctrica usa la energía potencial de agua que se condensó en altura después de haberse evaporado por el calor del Sol, etc.

Sin embargo, el uso directo de energía solar para la obtención de energía no está aún muy extendido debido a que los mecanismos actuales no son suficientemente eficaces.

Precauciones necesarias para observar el Sol

No mirar nunca directamente al Sol sin la debida protección; puede causar lesiones y quemaduras graves en los ojos e incluso la ceguera permanente.

Las gafas de sol, filtros hechos con película fotográfica velada, polarizadores, gelatinas, CDs o cristales ahumados no ofrecen la suficiente protección a los ojos.

Cuestionario concurso de *De Vries*

El origen del universo

- 1- ¿Cuántas teorías ha habido sobre el origen del universo? Infinitas.
- 2- ¿Por qué están formadas las galaxias? Por miles de millones de astros.
- 3- ¿Las galaxias se alejan constantemente o se acercan constantemente? Se alejan.
- 4- ¿En el pasado las galaxias estaban más unidas que hoy en día? Si.
- 5- ¿Qué se supone que fue el Big Bang? Cuando explotó la concentración de materia.
- 6- ¿Cuándo ocurrió esta gran explosión? Hace 15 mil millones de años.
- 7- ¿Qué sucedió antes la formación de la Tierra o la gran explosión? La gran explosión.
- 8- ¿Qué crees que es más grande la galaxia o la Tierra? La galaxia.

El sol

- 1- ¿Qué es el sol? Una estrella.
- 2- ¿Qué determina su ausencia o presencia en el cielo? La noche y el día.
- 3- ¿El sol es la cuarta fuente principal de energía? No.
- 4- ¿Qué forman el Sol, la Tierra y todos los cuerpos celestes? El Sistema Solar.
- 5- ¿El Sol es una estrella pequeña, mediana o grande? Mediana.
- 6- ¿Se puede utilizar la energía que proviene del Sol? Pon un ejemplo. Sí, para la fotosíntesis.
- 7- ¿Es peligroso mirar directamente al Sol? ¿Por qué? Sí, porque puede causar lesiones en los ojos.
- 8- ¿Las gafas de sol ofrecen suficiente protección? No, en ningún caso.

Texto “El origen del universo” recuperado de: “<http://fisikamir.blogspot.com.es/2011/05/30-origen-y-evolucion-del-universo-una.html>”

Texto “El Sol” recuperado de: “<http://texto-cientifico.blogspot.com.es/2013/02/caracteristicas-tipos-y-concepto-de.html>”

ANEXO 4

Los toda, pastores de origen desconocido

En el sur de la India vive un grupo étnico de incierto origen: los toda, cuyas características culturales son muy primitivas y que físicamente recuerdan mucho a los europeos.

Los toda viven del pastoreo, puesto que desconocen casi por completo la agricultura. Normalmente se dedican a explotar rebaños de búfalos, de los que únicamente aprovechan su leche, ya que la carne les está vedada durante todo el año, menos en una ceremonia especial. Los búfalos machos merecen especial atención, pero entre las hembras existen dos clases: las normales y las sagradas. Estas últimas tienen mejores pastos y cuando se las ordeña -dos veces al día- se celebra un complicado ritual.

La base de la sociedad toda no es la familia, como sucede con los indios, sino la tribu, que está gobernada por un grupo de ancianos, «naim», formado por cinco de los miembros más viejos de la comunidad. La familia es poliándrica -es decir, una mujer casada con varios hombres-, debido a la antigua costumbre de matar a las niñas cuando nacían. En la actualidad, aun cuando este horrible infanticidio se ha dejado de realizar, la poliandria persiste y la mujer, al casarse con un hombre, contrae esponsales con todos sus hermanos.

La religión de estos pueblos es muy primitiva y tiene su fondo en la naturaleza. El lugar donde radica la divinidad suele ser un leño, una choza de bambú. Existe un gran número de espíritus domésticos, los de los antepasados, los demonios que viven en los bosques, los árboles, los ríos y las piedras.

Texto recuperado de: “<http://recursosdidacticos.es/textos/texto.php?id=376>”

GRAFFITI

Me siento furiosa al ver que están limpiando y pintando el muro de la escuela por cuarta vez para deshacerse del graffiti. La creatividad es admirable, pero la gente debería encontrar maneras para expresarse que no impongan costos adicionales a la sociedad.

¿Por qué deteriorar la reputación de los jóvenes pintando graffiti donde está prohibido? Los artistas profesionales no cuelgan sus pinturas en las calles ¿verdad? En lugar de hacerlo, buscan financiamiento y logran la fama mediante exposiciones legales.

En mi opinión, los edificios, las rejas y las bancas de los parques son obras de arte en sí mismas. Resulta verdaderamente patético echar a perder esta arquitectura con graffiti y, es más, este método destruye la capa de ozono. De verdad no puedo entender porqué estos artistas delincuentes se molestan cuando sus "obras artísticas" son eliminadas de la vista de los demás una y otra vez.

Helga

Fuente: Mari Haskala.

En gustos se rompen géneros. La sociedad está llena de comunicación y publicidad. Logotipos de empresas, nombres de tiendas. Grandes carteles que invaden en las calles. ¿Son aceptables? Sí, en general. ¿El graffiti es aceptable? Algunos dicen que sí, otros que no.

¿Quién paga el precio del graffiti? ¿Quién, en última instancia paga el precio de la publicidad? Correcto. El consumidor.

Las personas que ponen anuncios espectaculares ¿nos pidieron permiso para hacerlo? No. ¿Deberían hacerlo entonces quienes pintan graffiti? ¿No es todo cuestión de comunicación, tu nombre, los nombres de las pandillas y las grandes obras de arte en las calles?

Acuérdense de la ropa a rayas y cuadros que apareció en las tiendas hace algunos años. Y en la ropa para esquiar. Los patrones y colores fueron robados directamente de los muros floreados de concreto. Resulta bastante interesante que estos patrones y colores sean aceptados y admirados pero que el graffiti del mismo estilo sea considerado horrible.

Estos son tiempos difíciles para el arte.

Sophia

Texto recuperado del libro: "El sistema de evaluación Santillana. Proyecto Saber Hacer. Santillana"

Cuestionario para el texto

Hay que argumentar todas las respuestas

- 1- Texto de Helga: ¿Los graffiteros deberían buscar otros sitios donde mostrar sus obras? **1 punto**
 - 2- Texto de Helga: ¿Es patético echar a perder cualquier arquitectura por culpa de un graffiti? **1 punto**
 - 3- Texto de Sophia: ¿Se puede comparar un graffiti con un anuncio publicitario que veamos por las calles? **1 punto**
 - 4- Texto de Sophia: ¿Deberían pedir permiso los graffiteros para poner sus graffitis? **1 punto**
 - 5- Texto de Sophia ¿Por qué dice que son tiempos difíciles para el arte? **1 punto**
- Realiza una reflexión comparando los dos puntos de vista que se mencionan en el texto y argumenta a favor de uno de ellos. **5 puntos**